

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Алтайский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации

Н. М. Абиева

Русский язык и культура речи

*Учебно-методическое пособие
по русскому языку как иностранному
для студентов-медиков*



Барнаул – 2023

УДК 811.161.1(075.8)
ББК 81.2
А15

Печатается по решению учебно-методической комиссии
ученого совета Алтайского государственного
медицинского университета
Протокол № 6 от 27.02.2023

Кафедра русского языка как иностранного

Автор: Н. М. Абиева

Рецензент: М. А. Винокурова, к. филол. н., доцент, и. о. зав. кафедрой общего и русского языкознания Алтайского государственного педагогического университета

А15 Русский язык и культура речи: учебно-методическое пособие по русскому языку как иностранному для студентов-медиков / Н. М. Абиева. – Барнаул: Изд-во ФГБОУ ВО АГМУ Минздрава России, 2023. – 112 с., ил.

Учебно-методическое пособие по русскому языку как иностранному для студентов-медиков содержит теоретический и практический материал для аудиторной и самостоятельной работы студентов медицинского университета специальностей 31.05.01 «Лечебное дело», 31.05.03 «Стоматология», 33.05.01 «Фармация», изучающих русский язык в качестве иностранного (уровень владения языком В1-В2). Представленный материал направлен на формирование коммуникативных способностей на русском языке, необходимых для академического, профессионального и межкультурного взаимодействия.

УДК 811.161.1(075.8)
ББК 81.2

© ФГБОУ ВО АГМУ Минздрава России, 2023
© Абиева Н. М.

Пояснительная записка

Учебно-методическое пособие по русскому языку как иностранному «Русский язык и культура речи» разработано для аудиторной и самостоятельной работы иностранных студентов медицинского университета с целью формирования и развития речевой компетенции, необходимой и достаточной для корректного решения коммуникативно-практических задач в ситуациях профессионального общения, развития способностей и качеств, необходимых для коммуникативного саморазвития в профессиональной сфере.

Учебно-методическое пособие «Русский язык и культура речи» разработано в качестве дополнительной литературы к программе курса «Русский язык и культура речи», предназначенной для подготовки специалистов в соответствии с требованиями, отраженными во ФГОС, и предполагает предварительное освоение дисциплины «Иностранный язык» (русский язык) и «Иностранный язык для профессионального общения».

Представленный в издании материал знакомит с основами культуры речи и общения, помогает формированию и развитию умений и навыков правильного речевого поведения в ситуациях общения, способствует формированию компетенций УК-4 (УК-4.1 – УК-4.5), а именно, аргументированно и конструктивно отстаивать свои позиции и идеи в академических и профессиональных дискуссиях на государственном языке РФ, выбирать стиль общения на государственном языке РФ в зависимости от цели и условий партнерства; адаптировать речь, стиль общения и язык жестов к ситуациям взаимодействия и др.

В издании освещаются следующие темы: «Язык и речь», «Нормы устной и письменной речи», «Стили речи», «Функциональные типы речи» и др.

Теоретический материал разделов пособия сопровождается наглядными схемами.

Практические задания можно разделить на упражнения, включающие элементы наблюдения над языковым материалом, а также дискуссионные упражнения – чтение текста и последующее его обсуждение по предложенным вопросам; письменные задания по теме; тестовые задания по вариантам для самопроверки с прилагающимися ключами.

Формулировка заданий представлена на русском и английском языках, в конце издания имеется глоссарий и приложение.

Пособие может быть использовано как для самостоятельной работы, так и на занятиях с преподавателем.

Использованные в пособии тексты заимствованы из изданий (электронных источников) у авторов, работы которых представлены в списке литературы.

История становления современного русского языка



Немного теории!

Праславянский язык – это «отец» русского языка. Из праславянского языка выделился общевосточнославянский язык (VI-VII вв.). А после сформировался общевосточнославянский язык (он называется древнерусским), который существовал до XIV века. К XIV-XVI векам был распад славянских народов на восточных, западных и южных. В XVII-XX веках – окончательное формирование русского **национального** языка.

VI в. ОБЩЕВОСТОЧНОСЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК

XIV в. РАСПАД СЛАВЯН и РАСПАД
ОБЩЕВОСТОЧНОСЛАВЯНСКОГО ЯЗЫКА

XVII-XX вв. ФОРМИРОВАНИЕ РУССКОГО
НАЦИОНАЛЬНОГО ЯЗЫКА

В языке выделяют **дописьменный период** и **письменный период**.

Важное событие в языке – это создание алфавита. Святые Кирилл и Мефодий создали азбуку (алфавит). Это **кириллица**. С этого момента начался письменный период в истории языка с 988 года.

КИРИЛЛИЦА

Аа	Бб	Вв	Гг	Дд	Ее	Жж	Зз
Аз	Бука	Воза	Глаголь	Добро	Есть	Живете	Зело
Зз	Ии	Иї	Кк	Лл	Мм	Нн	
Земля	Имя	И	Како	Людє	Мыслєте	Наш	
Оо	Уу	Пп		Рр	Сс	Тт	Уу
Оч	Очє	Ночє		Рцы	Слєво	Твердо	Уч
Фф	Хх	Цц		Чч	Шш	Щщ	
Ферг	Хер	Цы		Черь	Ша	Ща	
Ъъ	Ыы	Ьь		Ѣѣ	Юю	Ѧѧ	
Еу	Еры	Ерь		Ять	Ю	Я	
Ѧѧ	Ѣѣ	Ѧѧ		Ѧѧ	Ѧѧ	Ѧѧ	
Юс млыѧ	Оч	Кє		Ѧѧ	Ѧѧ	Ѧѧ	

Современный русский язык со всеми лексическими и грамматическими правилами стал популярным языком мира. Это один из самых сложных языков в мире.

Красоту и величие, нежность и лирику русской речи воспевают великие поэты прошлых лет и современности. Например, А.Н. Толстой¹:

Русский народ создал русский язык,
Яркий, как радуга после весеннего ливня,
Меткий, как стрелы.
Певучий, богатый, задушевный,
Как песня над колыбелью.
Что такое Родина?
Это весь народ.
Это его культура, его язык.

1. Прочитайте текст. Выделенные курсивом слова найдите в глоссарии в конце книги. Read the text. Find the highlighted words in the glossary at the end of the book

Кирилл и Мефодий

Больше тысячи лет назад у *славян* не было своей *письменности*. В 862 году князь Моравии Ростислав отправил своих людей к *императору* Византии Михаилу. *Послы* передали императору княжескую просьбу: прислать к ним в Моравию учёных, которые научат его *народ* читать и писать на славянском языке. Михаил *поручил* это важное и трудное дело братьям Кириллу и Мефодию.

Кирилл и Мефодий родились в городе Салоники в богатой семье военнослужащего. Братья были очень талантливые, хорошо образованы, Кирилл даже учился вместе с самим императором. Они могли бы вести *безбедную* и *беззаботную* жизнь при дворе императора, получить высокие *должности*, происхождение *позволяло* им это. Но братья выбрали другой путь, *духовный*. Они стали *монахами* и продолжали изучать науки.

Прибыли братья по поручению императора на славянскую землю и начали создавать азбуку. Кирилл составлял *азбуку*, а Мефодий ему помогал. Целый год они трудились над ней. В 863 году славянский алфавит был готов. Его стали называть кириллицей, в честь автора, Кирилла. В качестве основы для славянской письменности братья взяли 24 буквы греческого алфавита. Но этих букв не хватило, потому что в славянском языке звуков было больше. Тогда Кирилл взял некоторые буквы из других языков, а другие *придумал* сам. В новой азбуке появилось 38 букв.

¹ Алексей Николаевич Толстой (1883-1945) – русский и советский писатель и общественный деятель из рода Толстых. Автор социально-психологических, исторических и научно-фантастических романов, повестей и рассказов, публицистических произведений.

Каждая буква не только обозначала определенный звук, но и получила собственное название со смыслом: аз, буки, веде, глаголь, добро, земля, люди и другие. За прошедшие столетия азбука претерпела много изменений и превратилась в современную азбуку из 33 букв.

24 мая россияне отмечают День славянской письменности. Это день, когда все славяне вспоминают братьев Кирилла и Мефодия, *посвятивших* всю свою жизнь служению Богу и людям, научивших целые народы писать и читать.

(Интернет-источник: <https://dokladiki.ru/doklad/kirill-i-mefodiy-doklad-dlya-1-klassa?ysclid=laqa7ioc8p568993983>)

Ответьте на вопросы. Answer the questions

1. Как появилась письменность у славян?
2. Кем были братья Кирилл и Мефодий?
3. Как братья создавали алфавит?
4. В каком году появился славянский алфавит?
5. Какие буквы были в алфавите? Сколько?
6. Что значили буквы?
7. «Аз, буки, веде, глаголь, добро, земля, люди» – какие значения букв вы поняли?
8. Сколько букв в современном алфавите и почему?
9. Когда россияне празднуют День славянской письменности?
10. Вы помните, в каких мероприятиях участвовали в этот день в России?

Вы правильно поняли?

Алфавит и азбука — слова-синонимы. Название «алфавит» происходит от двух первых букв греческого алфавита: альфа и бета. Азбука — от названия двух первых букв кириллицы: аз (что обозначало «я») и буки (буква, «слово»). Следующими буквами были: веде («знать»), глагол («говорить»), добро, есть, живете, зело («очень»), земля и т. п.

2. Прочитайте короткий текст об алфавите. Выучите его наизусть. Read a short text about the alphabet. Learn it and memorize it

Кирилл и Мефодий – два греческих учёных. Эти братья придумали для славян новую азбуку – кириллицу. За основу они взяли 24 буквы греческого алфавита и добавили несколько недостающих букв. С тех пор буквы нашего алфавита сильно изменились, а некоторые совсем исчезли. Современная азбука русского языка мало похожа на первый славянский алфавит.

(Интернет-источник: <https://dokladiki.ru/doklad/rasskaz-pro-kirilla-i-mefodiya-dlya-1-klassa-korotkiy>)

3. Понаблюдайте за моделями. Образуйте слова по моделям и найдите их перевод. Watch the models. Form words according to models and find their translation

В русском языке есть пары полногласных и неполногласных сочетаний, например, -оро-/-ра-, -оло-/-ла-, -ере-/-ре-. Слова с такими сочетаниями имеют исконно славянские корни.

здоровый	здравый	healthy
голова	глава	head
берег	брег	coast
...	млеко	...
дерево	...	...
...	врата	...
короткий	...	...
...	град	...
золото	...	...
...	глас	...

4. В современном русском языке много слов из индоевропейского языка, это слова: сын, мать, брат, волк, вода, числительное три. Поэтому эти слова очень похожи на слова из других языков, например, на английский. Попробуйте это доказать. Приведите свои примеры. In modern Russian, there are many words from the Indo-European language, these are the words: son, mother, brother, wolf, water, numeral three. Therefore, these words are very similar to words from other languages, such as English. Try to prove it. Give your examples

Мама – mother, сын - ..., брат - ..., вода - ..., три -

5. Рассмотрите таблицу с устаревшими названиями частей тела. Какие слова русского языка вы знаете, образованные от устаревших вариантов? Consider a table with obsolete names of body parts. What words of the Russian language do you know, formed from obsolete variants?

лоб	чело
глаза	очи
щеки	ланиты
лицо	лик
зрачок	зеница

веки	вежды
живот	чрево
пальцы	персты
спина	хребет
плечи	рамены
грудь	персь
рот, губы	уста
шея	выя
голова	глава
ладони	длани
горло	жерло
челюсть	рыло
пах	зарод
тело	плоть

Для справок: человек, очки, устно, главный, плотный.

Это интересно!

Русский язык находится в списке самых богатых литературных языков. Это неудивительно, русская литература невероятна, и на самом деле многие люди изучают русский язык для литературы. Русский язык определенно привлекает толпу умных людей именно по этой причине. Любопытно?

(Источник: <https://vseznaesh.ru/28-interesnyh-faktov-o-russkom-yazyke?ysclid=lawndl8w7h865655617>)

Русский язык: литературный язык, диалекты, профессиональный и социальный жаргон



Немного теории!

Русский язык – это национальный язык русских людей, который образовался примерно около XIV века.

Русский язык – это славянский язык. Славянских языков очень много. Посмотрите на схему.



На славянских языках говорят люди в разных странах. На белорусском говорят в Белоруссии, на украинском – в Украине, эти страны и народы – наши ближайшие родственники. На болгарском – в Болгарии, на сербском – в Сербии, на македонском – в Македонии, на польском – в Польше, на чешском – в Чехии, на словацком – в Словакии.

Все люди на территории России говорят по-русски, но не все говорят одинаково.

Язык может **зависеть от:**

- культуры человека;
- от профессии;
- от места, где живет человек (в городе или деревне, на юге или на севере страны, и т.д.).

Это значит, что в языке выделяются:

Литературный язык – это норма национального языка. Это высшая форма языка и самая главная, которая используется в литературе, в науке, в политике, в культуре, на радио и телевидении. Это язык высокообразованных людей.

Жаргон – это язык группы людей одних интересов, профессии, возраста.

Диалект/диалекты – это особенный язык, на котором говорят крестьяне на определенных территориях России.



1. Прочитайте высказывания ученого-литературоведа Юрия Владимировича Лебедева о роли Александра Сергеевича Пушкина в развитии русского литературного языка. Read the statements of literary scholar Yuri Vladimirovich Lebedev about the role of Alexander Sergeevich Pushkin in the development of the Russian literary language.

У Пушкина впервые легко и непринужденно слились в одну речь и церковнославянская форма, и народное речение, и речение этимологически чуждое, но усвоенное мыслью как ее собственное. В отличие от Карамзина и его последователей Пушкин не вводил в литературный язык никаких новых слов, но зато очень широко пользовался удачными художественно-стилистическими находками своих предшественников и современников. Своеобразие Пушкина заключается не столько в открытии нового, сколько в упорядочивании старого – в иерархической его организации на зрелой и органической национальной основе.

Ответьте на вопросы. Answer the questions

1. Как вы понимаете смысл высказываний Ю. В. Лебедева?

2. Почему А. С. Пушкина считают основоположником современного русского литературного языка?

2. Рассмотрите слова медицинского жаргона. Какие слова вы поняли? Read medical jargon. What words did you understand?

1. *Гармошка* — аппарат искусственной вентиляции легких (ИВЛ) с ручным приводом.

2. *Детство* — детское отделение больницы.

3. *Дискоотека (цветомузыка)* — включенные сирена и мигалки машины скорой помощи.

4. *Жаба* — стенокардия; иногда — особо неприятный пациент из кардиологического отделения.

5. *Завести больного* — восстановить синусовый (нормальный) ритм после остановки сердца.

6. *Перелить пациента* — ввести слишком много растворов внутривенно, чаще всего через капельницу.

7. *Рецидивист* — больной с рецидивом (повторением) болезни.

8. *Самоделкин* — травматолог; во время операций в травматологии используется большое количество инструментов, сходных со слесарными: молотки, кусачки, пилы, стамески и т.п.

9. *Телевизор* — рентгеноскопия.

10. *Уши* — фонендоскоп.

3. Рассмотрите особенности произношения слов в живой речи. Какие варианты произношения слов вы слышали? Read the features of the pronunciation of words in live speech. What pronunciations of words have you heard?

Для сниженного (просторечного и диалектного) произношения характерны небрежная речь, убыстренный или, наоборот, замедленный, напевный темп произношения, а также:

непроизнесение безударных гласных:

прово́лока	[про́влка]
схва́тывать	[схватва́ть]
пуго́вица	[пугви́ца]
чело́век	[чек]

произнесение одного звука вместо удвоенных гласных звуков:

соо́бща	[са́пща]
воо́бще	[ва́ще]
воо́бражение	[вабра́жение]

сокращение согласных звуков и сочетаний звуков:

что́	[чѐ]
------	------

сейчас	[щас]
хочешь	[хошь]
Александр Александрович	[сан саныч]
у тебя	[у тя]

замена одних звуков другими:

будет	[буйит]
расчесывать	[асчасывать]
танцевать	[танцавать]
борются	[броюца]
целовать	[цалавать]
земляника	[землянига]

хэканье:

где	[хде]
гуся	[хуси]

цоканье:

часто	[цаста]
чай	[цай]

твердое произношение согласных ч и щ:

щавель	[шшавель]
чисто	[чыста]

оканье, уканье, яканье:

молоко	[молоко]
обезьяна	[убезьяна]
един	[ядин]
желток	[жалток]

подчеркнутое аканье и иканье:

не догляжу	[нидаглижу]
деревенский	[диривенскай]

(По Орловой Е.В.)

4. «Расшифруйте» значения указанных слов. "Decipher" the meanings of the indicated words

Лексика _____, лексикология _____, лексикон _____.

Для справок: словарный состав языка; раздел науки о словарном составе языка; запас слов.

5. Найдите соответствия. Find matches

Литературный язык	Шаверма, завсегда, покеда (пока!)
Жаргон	Человек, разговор, всегда
Диалект	Чувак, чел, базар

Это интересно!

Англичане для успешного усвоения трудной фразы «я люблю вас» пользуются мнемоникой «yellow-blue bus».

На земном шаре более 2000 языков. Языки отличаются своей фонетикой. Например, в одном из дагестанских языков, в абасинском, имеется 80 согласных звуков и всего 2 гласных. Отличаются языки и грамматическим строем. Так, в русском языке 6 падежей, в английском — 2, а в одном из дагестанских языков, табасаранском, их целых 52. Наука, которая изучает языки, называется лингвистикой, или языкознанием.

(Источник: <https://vseznaesh.ru/28-interesnyh-faktov-o-russkom-yazyke?ysclid=lawndl8w7h865655617>)

Понятие о литературном языке и языковой норме



Немного теории!

Литературный язык – это норма национального языка. Это высшая форма языка и самая главная, которая используется в литературе, в науке, в политике, в культуре.

Литературный язык понимают все. Это язык

- жителей города;
- образованных и культурных людей.

Литературный язык имеет **нормы**. С латинского языка norma значит «правило».

- **Орфоэпические нормы** – как произносить слова.
- **Лексические нормы** – какие слова использовать.
- **Синтаксические нормы** – как строить предложения.
- **Стилистические нормы** – какие слова и языковые средства использовать в разных ситуациях.



Русский язык – один из самых развитых и богатых языков мира. Он звучен и мелодичен: в нем на сто звуков приходится примерно восемьдесят звуков с голосом – гласных и звонких согласных. Русский язык располагает большим запасом слов. В нем много синонимов. С их помощью точно и ясно выражаются все оттенки мысли и чувства. В русском языке много способов образования новых слов, и поэтому он обладает неиссякаемым источником пополнения своего словарного запаса. В русском языке, говорил Николай Васильевич Гоголь², «все тоны и оттенки, все переходы звуков от самых твердых до самых нежных и мягких; он беспределен и может, живой как жизнь, обогащаться ежеминутно».

Русский язык богатый на **уровне словообразования**: в нем множество моделей для создания новых слов, например, от слова *голубь* образовались следующие слова:

- голубок, голубочек, голубчик, голубёнок, голубёночек
- голубка, голубица, голубушка, голубочка, голубонька
- голубец
- голубиный
- голубятня, голубятник, голубятина, голубеводство, голубеобразные
- голубить, приголубить



² Николай Васильевич Гоголь (1809-1852) – русский писатель, классик русской литературы.

1. Прочитайте короткие фрагменты о языке животных. Подумайте, почему у всех животных есть свой язык? Read short passages about animal language. Why do all animals have their own language?

«Язык» муравьев

Муравьи слепы. Однако они прекрасно ориентируются, общаются друг с другом. Оказывается, у них есть свой особый язык – «язык запахов». На теле у муравья расположены особые органы – железы. Они выделяют пахучие вещества. Найдя пищу, муравей на обратном пути метит дорогу следовым запахом. По нему другие муравьи находят еду, и каждый из них, возвращаясь в муравейник, метит дорогу тем же запахом.

Как разговаривают пчелы

У пчел есть своеобразный язык мимики, который выражается в танцах. Вернувшись в улей, пчела начинает кружиться – «танцевать». Но танцы у пчелы не праздное занятие, а средство общения. Пчела-разведчица, обнаружив цветущее поле, собирает своих подруг и начинает вилять кончиком брюшка в разные стороны. Танцуя, она делает несколько шажков в определенном направлении, затем резко поворачивается и снова виляет брюшком. Начало и окончание танца пчела символизирует жужжанием крылышек. Чем ближе находка, тем возбуждённее ее танец.

Обезьяний «язык»

В зоопарке ученые записали на магнитофон «болтовню» обезьян. Но начался дождь, и эксперимент пришлось прервать. Через день ученые воспроизвели магнитофонную запись. Обезьяны, услышав крики, которые они издавали два дня назад при приближении дождя, бросились под навес, хотя была ясная погода.

Ответьте на вопросы. Answer the questions

1. Как общаются муравьи?
2. Как разговаривают пчелы?
3. Есть ли язык у обезьян?

2. Прочитайте высказывания русских писателей о языке. Какое высказывание вам понравилось? Почему? Read the statements of Russian writers about language. Which statement did you like? Why?

Лев Николаевич Толстой³: «Слово – дело великое. Великое потому, что словом можно соединить людей, словом можно и разъединить их, словом можно служить любви, словом же можно служить вражде и ненависти. Берегись такого слова, которое разъединяет людей».

³ Лев Николаевич Толстой (1828-1910) – русский писатель, классик русской литературы, написавший знаменитый роман «Война и мир».

Вадим Шефнер⁴ о языке сказал стихами:

«Словом можно убить,
Словом можно спасти,
Словом можно полки за собой повести».

Константин Георгиевич Паустовский⁵: «Русский язык открывается до конца в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому, кто кровно любит и знает «до косточки» свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли».

**3. Допишите предложения словами с противоположным значением.
Complete the sentences with words with the opposite meaning**

Собака – друг человека, а волк –

Железо тяжёлое, а пух

Река широкая, а ручей

Чеснок горький, а яблоко

Кисель густой, а суп

Камень тяжёлый, а бумага... .

Дом высокий, а сарай

Мальчик смелый, а девочка

Дождь частый, а гром

Слова для справок: редкий, враг, легкий, узкий, низкий, трусливый, жидкий, сладкий.

4. Вставьте подходящие слова в предложение. Insert the appropriate words into the sentence.

Представили/предоставили

1. Мне ... квартиру. (дали)

2. ... вам самим решать такие вопросы. (даю возможность)

3. Нужно срочно ... отчет о работе. (дать)

4. ... вам моего друга. (знакомлю)

5. Фильм был ... на фестивале. (показан)

6. Все меня ... чудаком (считают)

5. Найдите антонимы. Find antonyms

длинный	расслабляющийся
верхний	вредный
сокращающийся	короткий
полезный	шершавый
гладкий	нижний

⁴ Вадим Сергеевич Шефнер (1915-2002) – русский советский писатель, поэт и переводчик.

⁵ Константин Георгиевич Паустовский (1892-1968) – русский советский писатель, сценарист, журналист и педагог.

Это интересно!

Порядок слов не имеет значения в предложении с грамматической точки зрения. Вы можете выбрать свой собственный порядок слов в предложении. Например, взгляните на предложение ниже. Это означает «Сегодня собака поймала кота», но в 8 разных вариациях!

Сегодня собака поймала кота.

Собака поймала кота сегодня.

Поймала собака кота сегодня.

Сегодня собака кота поймала.

Собака кота поймала сегодня.

Поймала кота собака сегодня.

Кота поймала собака сегодня.

Кота собака поймала сегодня.

(Источник: <https://vseznaesh.ru/28-interesnyh-faktov-o-russkom-yazyke?ysclid=lawndl8w7h865655617>)

Виды языковых норм



Немного теории!

Орфоэпические нормы – как произносить слова. Это исторические правила произношения слов.

Правила орфоэпии:

- произношение гласных,
- произношение согласных,
- ударение в слове.

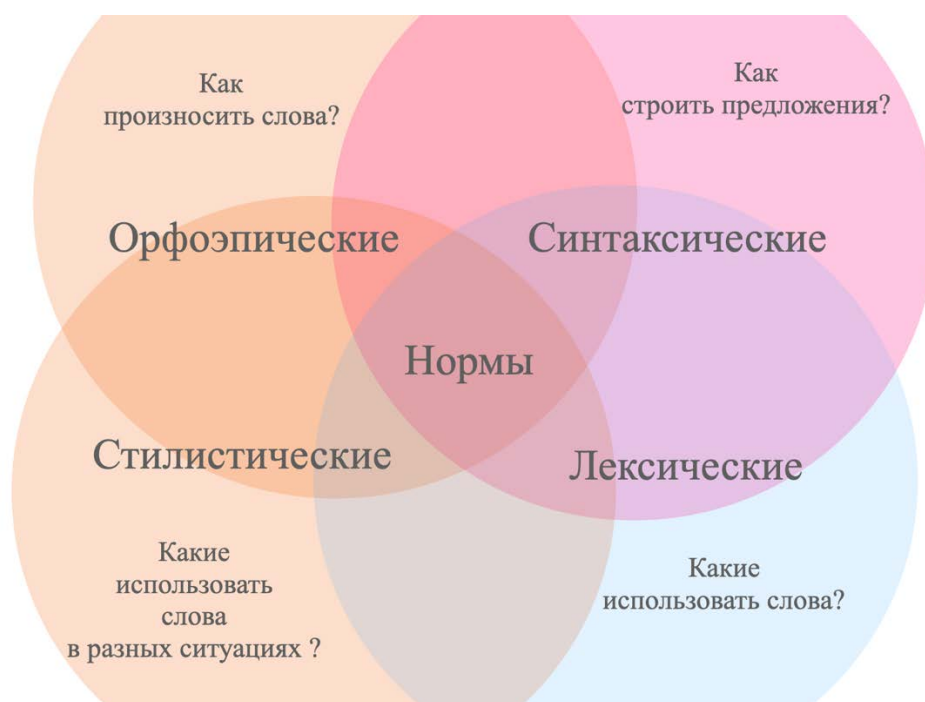
Лексические нормы – какие слова использовать. Регулируют правильное использование слов в речи. Если слово используется неверно в определенной ситуации, в речи будет ошибка.

Синтаксические нормы – как строить предложения. Соблюдать правила – это важное условие грамматически правильного предложения.

Правила построения простого и сложного предложений.

Использование предлогов.

Стилистические нормы – какие слова и языковые средства использовать в разных ситуациях.



1. Запомните! Remember!

Произношение [o] в безударном слоге:

1. Только [o] произносится в словах боа, бомонд, какао, радио, адажио, трио, каприччио, вето, кредо, маэстро.

2. В ряде слов иноязычного происхождения на месте буквы О в первом предударном слоге предпочтительно произношение гласного [o] при допустимом [a]: бордо, досье, поэзия, поэт, рококо, фойе, форпост, шоссе, сонет, ноктюрн.

3. Произносительные варианты с [o] и [a] стилистически нетождественны: произношение с безударным гласным [o] характеризует высокий стиль, в то время как звук [a] в безударных слогах свойствен нейтральному, разговорному стилю.

4. Безударный гласный [o] нередко сохраняется в иноязычных собственных именах: Оноре де Бальзак, Флобер, Мопассан, Золя, Роден, Шопен, Карузо, Джордано Бруно.

Фонетические процессы:

1. РЕДУКЦИЯ гласных звуков, т. е. количественное и качественное их сокращение в безударной позиции:

гол — [галы], цвет — [цвитной];

2. АКАНЬЕ — произношение звука, близкого к [a], на месте буквы О в безударных слогах:

орел — [ар'ол], молоко — [малако];

3. ИКАНЬЕ — произношение безударного [и] на месте Я и Е в первом предударном слоге:

мясной — [мисной], лесной — [лисной];

4. ЫКАНЬЕ — произношение безударного [ы] на месте А, Е и И после Ж и Ш:

жасмин – [жысмин], жалеть – [жыл’эт’], лошадь – [лошyd’э];

5. Оглушение звонких согласных на конце слова и перед глухими согласными в начале и середине слова:

лёд – [л’от], вход – [фхот];

6. Озвончение глухих согласных перед звонкими:

сделать – [з]делать, просьба – про[з]ьба;

7. Твёрдое произношение согласных Ш, Ж, Ц:

жизнь – [жы]знь, шина – [шы]на, центр – [цэ]нтр;

8. Упрощенное произнесение групп согласных:

солнце – со[нц]е, лестница – ле[сн]ица;

9. Сочетание чн произносится как [шн] в словах:

конечно – коне[шн]о, скучно – ску[шн]о, нарочно – наро[шн]о;

10. Сочетание чт произносится как [шт] в слове что:

что – [шт]о.

2. Запомните! Remember!

Непроизносимые согласные:

1. На месте ндк и нтк произносится [нтк]:

ирландка – ирла[нтк]а, аспирантка – аспира[нтк]а, студентка – студе[нтк]а.

2. В сочетаниях стк, здк обычно произносятся все три звука:

бороздка – боро[стк]а, поездка – пое[стк]а.

3. В сочетаниях ркс, ргс допустимо двоякое произношение:

петербургский – петербу[ркс]кий и петербу[рс]кий.

4. В сочетаниях нгт допустимо двоякое произношение:

Вашингтонский – ваши[нкт]онский и ваши[нт]онский.

Произносится как Е [э]	Произносится как Ё [о]	Допустимы оба варианта
афера, аферист	амёба	белёсый/белесый
бытие	внесённый	манёвр/маневр
гренадер	внедрённый	блёклый/блеклый
житие	безнадёжный	жёлчь/желчь
забредший	гравёр	жёлчный/желчный
иноплеменный	дарёны	холёный/холёный
недоуменный	жёлоб	
желоба	жёрнов	
опека	жёрдочка	
опекун	клёст	
жернова		
оседлость		

оседлый приведший		
----------------------	--	--

Ударение может выполнять смысловоразличительную и форморазличительную функции:

- забронíровать (закрепить за к-н.) — забронировáть (покрыть броней)
- за́говор (тайное соглашение) — заговóр (заклинание)
- занятóй (человек) — зánятый (дом)
- засóленный (овощ) — засолённЫй (о почве)
- затóченный (карандаш) — заточённЫй (человек)
- накладнóй (карман) — накладнЫй расход
- обходнóй (лист, путь) — обходнЫй (маневр)
- отгу́л (отпуск) — óтгул (отзвук)
- переноснóй (приёмник) — перенóсный (смысл)
- переходнóй (балл, мост) — переходнЫй (возраст)
- по́гнутый (причастие) — погну́тый (прилагательное)
- про́клятый (подвергшийся проклятью) — прокля́тый (ненавистный)
- развитóй (человек, промышленность) — ра́звитый (ум) — разви́тый (волос, проволока)
- склóнен (к к-л. действию) — склонён (перед к-н.)
- слóженный (из деталей) — сло́жнЫй (человек)
- совершённЫй (достигший совершенства) — совершённый (сделанный)
- уго́льный (от уголь) — угóльный (от угол)
- ха́ос (мифологическое) — хаóс (беспорядок)
- харáктерный (человек) — характёрный (поступок)
- ша́баш (сборище ведьм) — шаба́ш (кончено, довольно)
- языковóй (лингвистический) — языко́вый (от языка как органа)

3. Запомните! Remember!

В глаголах на **-ировать** чаще используется ударение на **и́**, который восходит к немецкому языку. Для слов, пришедших в XX веке — ударение на суффиксе **-а́**.

И	А
блоки́ровать	маркировáть
национализíровать	премировáть
приватизíровать	нормировáть
конструíровать	гофрировáть
экспорти́ровать	пломбировáть

делегировать импортировать декларировать фланировать демонстрировать	бомбардировать газировать
--	------------------------------

4. Запомните! Remember!

Ударение в составных частях некоторых медицинских терминов ставится следующим образом:

- -атрия (от греч.: iatreia — лечение): педиатрия;
- -графия (от греч.: grapho — пишу): рентгенография;
- -мания (от греч.: mania — безумие, страсть, влечение): меломания;
- -метрия (от греч.: metron — мера, измерять): антропометрия;
- -патия (от греч.: pathos — болезнь, страдание): гомеопатия;
- -педия (от греч.: paideia — воспитание, обучение): логопедия;
- -скопия (от греч.: skopeo — смотрю, наблюдаю): лепороскопия;
- -томия (от греч.: tome — разрезание, рассечение): трахетомия от греч.: ektome — вне, наружи, удаление): нефрэктомия;
- -филия (от греч.: phileo — люблю): гемофилия;
- -цефалия (от греч.: kephale — голова): гидроцефалия (Словарь медицинских терминов допускает ударение -цефалия).

5. Прочитайте текст. Read the text.

Профессор С. И. Ожегов подчеркивал социальную сторону понятия **нормы**, складывающейся из отбора языковых элементов, образуемых вновь и извлекаемых из пассивного запаса. С.И. Ожегов обращал внимание на то, что нормы поддерживаются общественно-речевой практикой (художественной литературой, сценической речью, радиовещанием). В 60-80-е гг. XX в. литературные произведения и радиопередачи действительно могли служить образцом нормативного употребления.

На сегодняшний день ситуация изменилась. Не всякое литературное произведение и не всякая передача по радио и телевидению могут служить в качестве образца нормативного употребления языка.

Сфера строгого следования нормам языка значительно сузилась, лишь некоторые передачи и периодические издания могут быть использованы как примеры литературно нормированной речи.

Ответьте на вопросы. Answer the questions.

1. О чём говорит профессор С. И. Ожегов?
2. Что было образцом нормы в 60-80-е гг. XX?
3. Что поменялось сегодня?

4. Что может быть источником языковой нормы сейчас?

Это интересно!

В Книге рекордов Гиннеса 1993 года самым длинным словом русского языка названо рентгеноэлектрокардиографического, в издании 2003 года превысокомногорассмотрительствующий.

(Источник: <https://vseznaesh.ru/28-interesnyh-faktov-o-russkom-yazyke?ysclid=lawndl8w7h865655617>)

Устная и письменная речь



Немного теории!

Речь – это процесс говорения. Для общения человек использует речь.

Речь может быть:

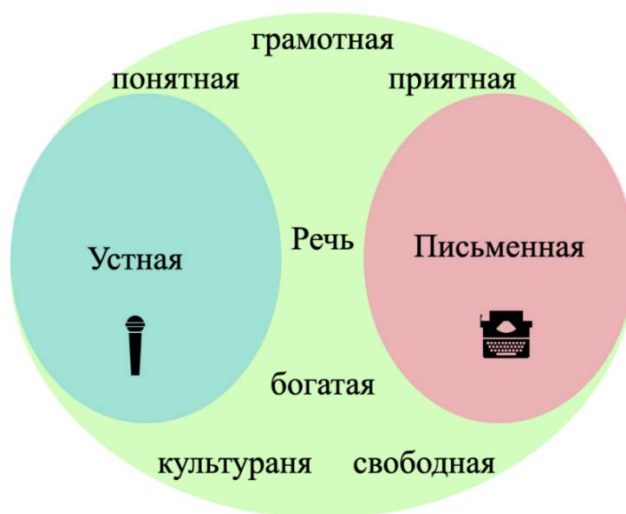
Устная речь — это способность человека говорить и слушать, умение человека произносить слова с помощью языка, губ, рта. Устная речь порождается в процессе говорения.

Письменная речь — это способность человека писать и читать.

Речь может быть:

понятная
грамотная
богатая
культурная
свободная
приятная

Речь человека — это его визитная карточка. Речь характеризует человека.



1. Прочитайте текст. Read the text.

Язык и речь

Язык – это важнейшее средство человеческого общения. В тот момент, когда какой-нибудь человек использует язык для общения с другими людьми, можно сказать, что он занят речевой деятельностью. Речь есть реализация языка, который обнаруживает себя только в речи. Иными словами, **речь** – это деятельность человека, использующего язык в целях общения, выражения эмоций, оформления мысли, познания окружающего мира, для планирования своих действий и пр. Под речью понимают как сам процесс (речевая деятельность), так и его результат (речевые тексты, устные или письменные). Речь материальна, состоит из артикуляционных знаков, воспринимаемых органами чувств; конкретна, связана с объектами действительности; может оцениваться с точки зрения истинности. Она предназначена и устремлена к определенной цели, ситуативно обусловлена, динамична, развивается во времени и пространстве. Она субъективна и индивидуальна.

Речевая деятельность имеет несколько разных видов. Представим себе хорошо знакомую всем ситуацию: преподаватель читает лекцию, а студенты слушают и конспектируют. Здесь можно выделить сразу три разных вида речевой деятельности. Во-первых, преподаватель использует язык, чтобы высказать то, что он считает необходимым сообщить студентам. Этот вид речевой деятельности называется **говорением**. Во-вторых, студенты, зная язык, на котором говорит преподаватель, воспринимают содержание его звучащей речи. Этот вид речевой деятельности называется **слушанием**. В-третьих, с помощью графических знаков студенты фиксируют в своих тетрадях основное содержание лекции. Такой вид речевой деятельности называется **письмом**. Можно представить себе и то, как впоследствии студенты обратятся к своим записям и почерпнут зафиксированную там информацию. Этот, четвертый, вид речевой деятельности называется **чтением**.

(По А.А. Евтюгиной)

Ответьте на вопросы. Answer the questions

1. Для чего нужен язык?
2. Что такое речь?
3. Назовите виды речевой деятельности.
4. Расскажите о каждом виде речевой деятельности.

2. Прочитайте фрагмент. Read the snippet

Процесс формирования языковых семей тесно связан с расселением человечества по земному шару. Наиболее близкие между собой языки обычно встречаются у соседних народов, связанных общностью происхождения. В некоторых случаях имеется сходство языков и у народов, расположенных далеко друг от друга (например, у малайцев и мальгашей, венгров и манси,

якутов и турок и т. д.). Однако в далеком прошлом народы, говорящие на этих языках, также жили в близком соседстве и разобщились лишь после переселения одного из них в новый район обитания. (Справочник. Население земного шара. М., «Наука», 1965)

(Источник: <https://russkiyazyk.ru/stilistika/nauchnyy-stil-rechi.html>)

Ответьте на вопросы. Answer the questions

1. С чем связан процесс формирования языковых семей?
2. С языками каких народов ваш язык схож?

3. Прочитайте тексты, определите, к какой форме речи они относятся, к устной или письменной? Read the texts, determine what form of speech they refer to, oral or written?

I

Ошибки в речевом общении — самая частая причина конфликтных ситуаций, жалоб пациентов и их родственников. Речь врача должна быть ровной, тихой, спокойной, четкой. В стенах лечебных учреждений при обращении следует использовать местоимение Вы, оставив Ты лишь в обращении к детям.

Врачебный почерк имеет нелестную славу из-за своей неразборчивости. Порой врач сам не может прочесть, что им было написано. Такое проявление речевой невоспитанности наносит существенный ущерб медицинской документации. Конечно, не все врачи могут писать каллиграфически, но требование к ним писать разборчивым почерком неоспоримо.

II

Ну, конечно же, я согласен с тем, что ошибки при разговоре врача и пациента, я имею в виду ошибки врача, конечно же, — это причина конфликта, жалоб больных и их родных. Могу дать совет, что врач должен говорить спокойно, тихо, должен обращаться на «Вы», а к детям на «Ты». Вот еще что... Гм... Всем известный врачебный почерк, когда бывают случаи, что сам врач не может прочесть, что он там написал. Это сказывается и на медицинской документации, поэтому врачу нужно писать разборчивым почерком.

(По Белый, В. В., Аксенова Г.Н.)

4. В каких ситуациях общения можно использовать эти формулы речевого этикета? In what communication situations can these formulas of speech etiquette be used?

Здравствуйте! До свидания!

Здравствуй!

Здорóво! Привет! Пока!

Добрый день!

Рад(а) Вас видеть!

Моё почтение!

Какие люди!

Пожалуйста! Не стоит благодарности! На здоровье! Будьте любезны!
Всего хорошего! Счастливо оставаться! Выздоровливайте! Не болейте!
Доброго здоровья!

Как дела? Какие проблемы?

Как Вы себя чувствуете?

Рад(а) был(а) с Вами встретиться (увидеться)! Рад(а) был(а) вас увидеть!
До новой встречи! Берегите себя! Всех Вам благ!

5. В каких ситуациях общения будут уместны следующие формы обращения? In what situations of communication would the following forms of address be appropriate?

– Уважаемый Михаил Николаевич, уважаемые коллеги!
Глубокоуважаемый Павел Павлович, уважаемые присутствующие!

– Михаил Николаевич! Павел Павлович!

– Михаил! Павел!

– Миша! Паша!

Это интересно!

Немного английских слов русского происхождения. Интересные примеры: большевик, космонавт, мамонт, погром, самовар, спутник, тайга, царь, ушанка и водка.
(Источник: <https://vseznaesh.ru/28-interesnyh-faktov-o-russkom-yazyke?ysclid=lawndl8w7h865655617>)

Стили речи



Немного теории!

Стиль — это вид литературного языка, который используется в разных сферах общественной жизни и имеет свои характеристики, языковые средства и жанры.

Функции языка:

общение (коммуникация),

сообщение (информация),

воздействие (эффект).

Чтобы выбрать стиль речи, нужно ответить на вопросы: где? с кем? зачем?

В русском языке всего 5 стилей речи:

- разговорный

- художественный
- публицистический
- официально-деловой
- научный



1. Прочитайте стихотворные строки Р. Уодиса. Что нужно знать, чтобы успешно общаться? Read the poem by R. Wodis. What do you need to know to communicate successfully?

Лишь пять вещей должны все знать.

И нам язык не враг.

КОМУ сказать?

О ЧЁМ сказать?

КОГДА?

и ГДЕ?

и КАК?

Сферы общения:

- Быт
- Прав
- Политика
- Наука
- Литература

2. Прочитайте описание ситуаций. Скажите, где происходит общение в каждой из ситуаций? Определите сферу общения. Read the description of

the situations. Can you tell where the communication takes place in each of the situations? Define the area of communication.

1. Зрители смотрят спектакль.
2. Президент России принимает посла Японии.
3. Две девушки разговаривают в спортивном клубе.
4. Инспектор ГИБДД выписывает штраф водителю за превышение скорости.
5. Идёт защита кандидатской диссертации.

Многообразные цели общения можно сгруппировать в соответствии с функциями языка:

- коммуникативная — передать информацию;
- познавательная — обобщить, проанализировать информацию;
- регулятивная (функция воздействия) — повлиять на собеседника;
- экспрессивно-эмоциональная — выразить эмоциональное состояние говорящего или его отношение к адресату;
- фатическая — установить (проверить) контакт с собеседником (аудиторией);
- метаязыковая — пояснить смысл слова или высказывания для лучшего понимания собеседником;
- эстетическая — эстетически воздействовать на адресата.

Цели общения:

- обменяться впечатлениями;
- передать информацию;
- договориться о совместной деятельности;
- оценить знания;
- организовать работу;
- обменяться эмоциями;
- установить контакт;
- изменить мнение другого человека.

3. Определите цель авторов следующих высказываний. Determine the purpose of the authors of the following statements

1. Пока не сделаешь уроки, телевизор смотреть не будешь.
2. Антон Петрович, завтра в 17:00 будет собрание.
3. Страх какой, опять самолёт упал, 150 человек погибло!
4. Говорите громче! Плохо слышно.
5. А река там сказочная. Течёт медленно, не торопясь. Хотя сама небольшая, но с характером. Свою силу чувствует и всем показывает.
6. В результате нашего исследования мы пришли к выводу, что данная тенденция имеет устойчивый характер.

7. Разновидности литературного языка называют стилями (от греческого *stylos* — «палочка для письма»).

4. Прочитайте фрагменты. Перечислите стилистические ошибки и исправьте их. Read passages. List stylistic mistakes and correct them.

а) – В первую половину дня, – сообщила жена мужу, – я ускоренными темпами обеспечила восстановление надлежащего порядка как на жилой площади, так и в помещениях общего пользования.

б) Мы долго бродили по лесу. Уставшие, мы хотели как можно скорее оказаться дома и, опасаясь того, что скоро стемнеет, прибавили шаг. Однако внезапно нас застигло атмосферное явление, заключающееся в электрических разрядах между облаками и земной поверхностью, сопровождающееся осадками в виде ливня или града.

в) Служебное донесение. Доводим до вашего сведения, что 12 июня в ноль часов тридцать пять минут над районным центром Нижнее Ломово и прилегающей сельской местностью вдруг сверкнула молния и бабахнул гром. Ужас! Причинён значительный ущерб колхозной собственности в результате имевших место пожаров.

5. Вместо точек вставьте нужное слово, объясните выбор. Insert the correct word, explain the choice.

1. На месте небольшого завода (возведён, построен, создан) крупный деревообрабатывающий комбинат.

2. В зависимости от конкретных условий установка может быть (построена, смонтирована, создана, установлена) как на открытой площадке, так и в помещении.

3. Технолог Калинина предложила (переделать, преобразовать, модернизировать) конструкцию двух (больших, крупных, огромных) горизонтально-расточных станков.

4. Известно (любому, всякому, каждому), что даже самые (хорошие, отличные, прекрасные, великолепные, превосходные) условия работы ещё не (определяют, решают, обеспечивают, гарантируют) успеха.

5. Победителю конкурса (присуждена, присвоена, выдана, выделена) премия.

Это интересно!

Большинство слов с буквой Ф в русском языке — заимствованные.

(Источник: <https://vseznaesh.ru/28-interesnyh-faktov-o-russkom-yazyke?ysclid=lawndl8w7h865655617>)

Разговорный стиль речи



Немного теории!

Разговорный стиль — это вид русского литературного языка, который используется в неофициальной обстановке и характеризуется свободным выбором языковых средств.

Цель: неофициальная коммуникация, общение.

Форма: устная речь в форме диалога.

Где используется: быт, повседневная жизнь, неофициальная ситуация общения.

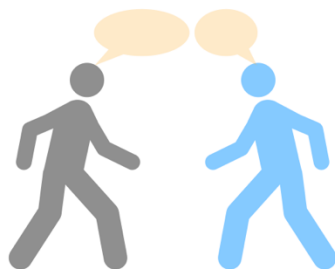
Признаки: эмоциональность, конкретность, простота, быстрый темп речи, неточное произношение звуков, короткие неполные предложения.

Разговорный стиль



неофициальное общение

диалог



устная

1. Ниже представлены диалоги разговорной речи. Прочитайте их.
Below are the conversation flow dialogs. Read them

Обратите внимание! Для разговорной речи характерны простые предложения, короткие фразы и эмоциональность: восклицания и вопросы.

1.

- Хочешь пойти сегодня со мной в театр?
- А что там дают?
- «Ромео и Джульетта»

- Замётано!
- Тогда встретимся в 18.30 у центрального входа.

2.

- Вчера купил новый смартфон.
- За сколько?
- Дорого!
- И всё же?
- Коммерческая тайна!

3.

Представляете, вчера я купила костюм для фитнеса. И что вы думаете? Моментально растянулось трико на коленях. Я хотела вернуть его в магазин, но продавец даже слушать меня не стал. Он с ходу заявил: «Какие деньги, такое и качество!» Ну, не наглость ли? Совсем ни в какие ворота не лезет! Так и стремятся надуть! Ну, я им покажу, где раки зимуют!

(Источник: <https://russkiiyazyk.ru/stilistika/razgovornyy-stil-rechi-v-russkom-yazyke.html>)

Основные черты использования лексики в разговорной речи

Понаблюдайте!

1. Вместо одного слова, обозначающего предмет или лицо, используется описание функций или характеристик этого предмета или лица.

Например: Дай **книгу**! — Дай что-нибудь почитать.

Книга=что-нибудь почитать

Познакомьтесь с основными тенденциями использования лексики в разговорной речи. Попробуйте самостоятельно образовать разговорные выражения

Использование глагольных номинаций:

Поставь из чего пить. — Поставь **чашки**.

Дай чем вытереться. — Дай

У тебя нет ... ? — У тебя нет **ручки**?

Принеси ... ! — Принеси **тарелку**!

2. Вместо словосочетания используется одно слово.

Например, вместо словосочетания прилагательное + существительное используется одно существительное, образованное от прилагательного при помощи суффикса -к- (наличные деньги — наличка).

2. Образуйте по модели существительные с суффиксом -к- от прилагательных. Form nouns with the suffix -к- from adjectives according to the model

маршрутное такси — маршрутка

информативная заметка — информашка

наличные деньги — ...
SMS-сообщение — ...
овсяная каша — ...
заправочная станция — ...
кредитная карточка — ...
публичная библиотека — ...
станция метро «Маяковская» — «Маяковка»
«Гостиный двор» — ...
зарубежная литература — ...
античная литература — ...

3. Использование номинаций с размытой семантикой.

Например: одним и тем же словом, **штука** можно назвать и ситуацию в целом (Вот такая штука получается!), и предмет (Что это за штука?).

Слушай / убери всю эту музыку // — о еде

Дай-ка мне эту штуку // — о пепельнице

Я буду чай пить без сахара / с этой штуковиной // о печенье, пирожном, конфетах и т. д.

А куда эту бандуру деть? — о громоздкой вещи (например, о велосипеде)

Обратите внимание!

Слово **ужасно** может усиливать как положительную, так и отрицательную оценку:

Мне там ужасно понравилось (= очень понравилось).

Мне там было ужасно скучно (= очень скучно).

3. Прочитайте текст. Read the text.

– Какое у вас образование? – продолжала допрашивать девушка. Бритт-Мари вцепилась в сумочку.

– С вашего позволения, у меня великолепное образование, – проинформировала она.

– Но официально вы ничего не заканчивали?

Бритт-Мари коротко выдохнула. Не фыркнула, разумеется: Бритт-Мари не из тех, кто фыркает.

– С вашего позволения, я разгадала огромное количество кроссвордов. Без образования подобное просто невозможно, – парировала она.

И отпила крохотный глоточек кофе. Совсем не такого, как у Кента. Кент варит необыкновенно вкусный кофе, это все говорят. Бритт-Мари отвечает за подставки, а Кент за кофе. Так устроена их совместная жизнь.

– О, – одобрительно улыбнувшись, девушка попробовала зайти с другого конца: – А какой у вас опыт работы?

– Моя последняя должность – официантка. «Я получила исключительно хорошие рекомендации», – сообщила Бритт-Мари.

Девушка, кажется, воспрянула духом. Но ненадолго.

– А когда это было? – спросила она.
– В семьдесят восьмом году.
– О, – девушка попыталась снова изобразить улыбку (без особого успеха).
Потом сделала еще один заход: – И с тех пор вы не работали?
(Отрывок из книги Фредрика Бакмана «Здесь была Бритт-Мари»)

4. Какие особенности разговорной речи отражаются в тексте? What features of speech are reflected in the text?

1. Устная форма речи;
2. Неофициальность и непринужденность;
3. Эмоциональность (в виде живой реакции на слова и поступки людей);
4. Конкретность;
5. Простота и обыденность содержания;
6. Диалогичность.

5. Попрощайтесь. Say goodbye.

- с заведующим отделением;
- пациентом из Вашей палаты;
- родственниками пациента;
- друзьями на работе;
- коллегами по работе.

Это интересно!

В русском языке есть всего 74 слова, начинающихся с буквы Й. Но большинство из нас помнит лишь йод, йога и Йошкар-Олу.

(Источник: <https://vseznaesh.ru/28-interesnyh-faktov-o-russkom-yazyke?ysclid=lawndl8w7h865655617>)

Научный стиль речи



Немного теории!

Научный стиль речи — это вид русского литературного языка, который используется в сфере науки и обучения. В научном стиле много терминов, абстрактных слов и сложных синтаксических конструкций.

Цель: сообщение научной информации, анализ, объяснение, обобщение.

Форма: письменная и устная речь в форме монолога.

Где используется: наука, образование.

Признаки: объективность, абстрактность, логичность, точность, терминология.

Научный стиль



МОНОЛОГ



1. Прочитайте научный текст. Read a scientific text.

Ткани

Органы нашего тела образованы тканями. Каждый вид ткани состоит из клеток, имеющих общее происхождение, сходных по строению и выполняющих одинаковые функции. Между клетками, образующими ткань, находится межклеточное вещество, проходят кровеносные и лимфатические сосуды, нервные окончания. Формирование тканей организма происходит на ранних стадиях внутриутробного развития. Выделяют четыре основные группы тканей: эпителиальную, соединительную, мышечную и нервную.

Эпителиальная ткань состоит из эпителия, который бывает покровный и железистый. Покровный эпителий образует верхний слой кожи и слизистые оболочки, которые выстилают изнутри ротовую полость, дыхательные и мочевыводящие пути, пищеварительный тракт и др. Основная функция покровного эпителия – защитная. Из железистого эпителия состоят железы внешней и внутренней секреции. Основная его функция – секреторная. Клетки железистого эпителия вырабатывают и выделяют ферменты, гормоны.

К **соединительным тканям** относятся костная, хрящевая, волокнистая, жировая и кровь. Самая прочная из них – костная. Из неё построен скелет человека. Она содержит белковые волокна, соли кальция, фосфора и магния. Костная ткань выполняет опорную и защитную функции. В её полостях

находится костный мозг. Хрящевая ткань имеется в позвоночнике, суставах, образует носовую полость, ушные раковины. Она облегчает движение костей суставов, защищает от трения позвонки, сохраняет форму носа и ушей. Волокна соединительной ткани пронизывают внутренние органы, выполняют опорно-защитную функцию. Из жировой ткани образована подкожная клетчатка. Эта ткань есть и во внутренних органах. Жир обеспечивает организм энергией, защищает его от холода. Кровь относится к соединительной ткани потому, что клетки крови разделены межклеточным веществом – плазмой. Основные функции крови: транспортная, питательная, дыхательная, регуляторная и защитная.

Мышечная ткань состоит из клеток, которые обладают возбудимостью, проводимостью и сократимостью. Существуют два вида мышечной ткани: гладкая и поперечнополосатая. Гладкая мышечная ткань состоит из мелких одноядерных веретеновидных клеток. Она находится в стенках кровеносных и лимфатических сосудов, полых внутренних органов. Гладкие мышцы обеспечивают перистальтику кишечника и сокращение стенок кровеносных сосудов. Поперечнополосатая мышечная ткань образует скелетные и сердечные мышцы. Скелетные мышцы – часть опорно-двигательного аппарата. Они обеспечивают движение тела. Волокна скелетной мышечной ткани длинные (10– 12 см), их многоядерные клетки содержат множество мелких сократительных нитей (светлых и тёмных), состоящих из белков двух видов. Чередование этих нитей обуславливает поперечнополосатый рисунок ткани.

Из **нервной ткани** построена нервная система. Главные клетки нервной ткани – нейроны. Каждый нейрон – это одноядерная клетка, состоящая из тела и отходящих от него отростков – нескольких коротких, ветвящихся и одного длинного, с нервными окончаниями. Тело нейрона может иметь разную форму. Короткие отростки называются дендритами, а длинный отросток – аксоном. Аксоны – это нервные волокна. Основная функция нервной ткани – проведение сигналов из внешней или внутренней среды к головному мозгу и от него – к соответствующим органам – исполнителям команды мозга.

(По М. Смит «Тело человека. Детская энциклопедия»).

Ответьте на вопросы. Answer the questions

1. Найдите в тексте термины.
2. Что они значат?
3. К какой области науки относится этот текст?

2. Передайте значение данных предложений, используя конструкции благодаря (чему?), под воздействием (чего?) Express the meaning of these sentences using using constructions due to (what?), under the influence of (what?)

Модель:

Железо укрепляет организм.

Благодаря железу организм укрепляется.

Под воздействием железа организм укрепляется.

1. Железо ускоряет доставку кислорода живой клетке, улучшает состав крови.
2. Препараты меди снижают возбудимость мозга.
3. Магний укрепляет сердечную мышцу.
4. Медь ускоряет образование хлорофилла.
5. Кальций усиливает действие многих ферментов, повышает свёртываемость крови, ускоряет передачу нервных импульсов, усиливает действие механизма сердечных сокращений.

3. Какое из определений понятия «сердце» из научной сферы? What is the scientific definition of the concept of "heart"?

А) Сердце — центральный орган кровеносной системы в виде мышечного мешка (у человека в левой стороне грудной полости).

Б) Сердце — орган как символ души, переживаний, чувств, настроений.

4. Образуйте от прилагательных или причастий имена существительные, обозначающие свойство предмета. Form nouns from adjectives or participles denoting the property of an object

Модель:

Влажный – влажность, твёрдый – твёрдость, проводимый – проводимость.

Мягкий, лживый, смелый, слабый, хрупкий, растяжимый, возбудимый, сокращаемый, наполняемый.

5. Найдите в медицинских словарях определение следующим терминам и выпишите их. Find definitions for the following terms in medical dictionaries and write them down

Кровеносные сосуды, фермент, гормон, жиры, белки, углеводы.

Это интересно!

В русском языке есть слова на Ы. Это названия российских городов и рек: Ыгыатта, Ыллымах, Ынахсыт, Ыныкчанский, Ытык-кюэль.

(Источник: <https://vseznaesh.ru/28-interesnyh-faktov-o-russkom-yazyke?ysclid=lawndl8w7h865655617>)

Жанры научного стиля речи: аннотация, реферат, статья



Немного теории!

Жанр — это форма организации речевого материала в рамках стиля речи.

Научный стиль имеет разные жанры:

Аннотация – это краткая, сжатая характеристика книги, резюме.

Цель аннотации – дать читателю представление о содержании произведения, помочь понять, **о чём** эта книга, статья и др.

Реферат – это краткое сообщение или презентация по теме, где собрана информация из одного или нескольких источников (ресурсов).

Цель реферата – изучение источников (ресурсов) по проблеме, сбор материала, презентация материала.

Статья – это научная работа небольшого размера с поставленной научной проблемой, которую автор раскрывает.

Цель статьи – представление результатов научного исследования.



1. Прочитайте научную статью. Обратите внимание на структуру и оформление статьи. Read a scientific article. Pay attention to the structure and format of the article

!

Статья имеет название (заголовок) и информацию об авторе: фамилия, имя, отчество, место учебы (работы) и др.

Искусственный интеллект и перспективы его применения в стоматологии

Цыганок Роман Сергеевич
аспирант Национального
научно-исследовательского
института общественного
здоровья им. Н.А. Семашко,
РФ, г. Москва

!

Статья имеет аннотацию.

Аннотация статьи – это краткое содержание статьи.

Аннотация

В статье рассматриваются основные понятия искусственного интеллекта (ИИ), его использования в медицине в целом и в стоматологической помощи. Отмечены преимущества технологий ИИ и сложности, которые связаны с их применением. Обозначены перспективные направления развития технологий ИИ в стоматологической практике.

РФ, г. Москва

!

Статья имеет ключевые слова.

Ключевые слова – это главные слова текста статьи, показывают о чём статья.

Ключевые слова: искусственный интеллект, машинное обучение, данные медицина, стоматология.

РФ, г. Москва

!

Терминология – важная часть научной работы. В научной статье всегда есть термины и их определения.

2. Найдите термины в статье и выпишите их. Find the terms in the article and write them down

Термин «искусственный интеллект» (ИИ) был введен в научный оборот в 1950-х годах и относится к идее создания машин, способных выполнять задачи, которые обычно выполняются людьми. Машинное обучение (МО) — это раздел ИИ, в котором применяются алгоритмы для изучения внутренних статистических закономерностей и структур в данных, что позволяет прогнозировать невидимые данные.

Основной составляющей любого МО является искусственный нейрон, который представляет собой математическую нелинейную модель, вдохновленную нейроном человека. Путем укладки и объединения искусственных нейронов и соединения этих слоев с помощью математических операций создается сеть, предназначенная для решения конкретной задачи, такой как классификация изображений (например, рентгенографическое изображение, показывающее разрушенный зуб и пр.).

Термин «глубокое обучение» — это указание на глубокие (многоуровневые) архитектуры МО. Они особенно полезны для сложных структур данных, таких как изображения, поскольку способны представлять изображение и его иерархические элементы, такие как края, углы, формы и макроскопические узоры. Учитывая набор математических ограничений, ИИ способен аппроксимировать любую функцию и сопоставить любые входные данные (например, рентгенографическое изображение разрушенного зуба) с заданным результатом (например, «разрушенный зуб»). При наличии достаточно большого объема данных и вычислительных ресурсов такие формы ИИ могут быть обучены представлять внутренние статистические закономерности предоставленных данных.

Различные аспекты ИИ, такие как машинное обучение, робототехника и обработка естественного языка, могут использоваться в клинической практике для оказания помощи в более эффективном, точном, менее трудоемком и экономичном опыте. В здравоохранении существует множество областей, где ИИ заменяет и сокращает человеческие усилия; начиная от цифровой помощи, раннего выявления, диагностики и прогнозирования результатов в таких состояниях, как рак, роботизированные операции, разработка и разработка лекарств.

За последние 60-70 лет приложения ИИ воспринимались как шанс и угроза традиционным формам анализа медицинской информации. В течение этого периода были зафиксированы многочисленные неудачи, часто называемые «зимами искусственного интеллекта», когда ожидания от этой технологии не оправдались реальными результатами. Сегодня оптимизма больше, чем когда-либо прежде: последнее десятилетие было отмечено выдающимися достижениями в области МО и, в более широком смысле, ИИ. Например, текстовый вывод современных моделей естественного языка стал настолько убедительным, что читатели не могут отличить написанные человеком или искусственно созданные тексты. Распознавание лиц стало настолько совершенным, что потенциал технологии повлиять на гражданские свободы заставил активистов и законодателей действовать в соответствии с этим достижением. Похоже, что, наконец, технологии ИИ перешли от фантазии к реальности; разговоры о его влиянии на общество, экономику, здравоохранение и политику ведутся во многих различных областях и дисциплинах. Стоматология должна быть среди них.

Значительное внедрение технологий ИИ наблюдается и в медицине, пока в основном в области компьютерной визуализации данных. Был выявлен ряд факторов, способствующих такому внедрению [1]:

1) Диагностическая визуализация занимает центральное место во многих областях здравоохранения, при этом ИИ особенно подходит для преодоления различий в субъективном индивидуальном обследовании и повышении эффективности лечения при одновременном снижении затрат за счет устранения рутинных задач.

2) Цифровые медицинские данные собираются повсеместно, и, хотя пока эти данные довольно разнородны, организации все чаще стремятся предоставлять «очищенные», обработанные и структурированные данные.

3) ИИ позволяет интегрировать различные и разнородные области данных, например, историю болезни стоматологических пациентов, социально-демографические и клинические данные, данные изображений, биомолекулярные данные, данные социальных сетей и т.д., Тем самым наилучшим образом используя эти многоуровневые данные и позволяя понять их взаимодействие.

4) ИИ облегчает исследования и открытия, добавляя варианты экспериментов *in silico* к обычным иерархиям исследований, дополняя другие уровни исследований и существующие стратегии моделирования.

5) ИИ может упростить рутинную работу и увеличить время, затрачиваемое врачами-стоматологами и их пациентами на очное взаимодействие. Это может происходить не только с помощью систем диагностической помощи, но и с помощью распознавания и перевода голоса, речи и текста, что позволяет врачам-стоматологам сократить время ведения записей [2].

6) ИИ также обещает сделать здравоохранение более интерактивным, особенно если пациенты активно предоставляют свои данные, например, с помощью носимых устройств и т.д. Пациенты получают новые возможности благодаря самоконтролю и самоуправлению.

7) Использование этих постоянно собираемых данных может также преодолеть недостатки «одноразовой медицины», когда пациенты наблюдаются всего несколько минут, в то время как большинство состояний здоровья обычно приобретаются годами и приходят и уходят с часто возрастающими интервалами (например, заболевания пародонта) [3]. Непрерывный неинвазивный мониторинг здоровья и поведения позволит гораздо глубже и индивидуализированно понять движущие силы и процессы, лежащие в основе здоровья и болезней.

8) Затраты на диагностику и лечение могут быть снижены, что облегчит системы здравоохранения, обремененные стареющим обществом со все большим числом сложных, хронически больных случаев. Искусственный интеллект может также помочь решить проблему нехватки рабочей силы, которая наблюдается и, как ожидается, сохранится во многих частях земного

шара, тем самым способствуя достижению Целей Всемирной организации здравоохранения (ВОЗ) в области устойчивого развития [4].

Несмотря на весь свой потенциал, решения с искусственным интеллектом в значительной степени не вошли в обычную стоматологическую практику. Например, в стоматологии технологии ИИ были применены в исследовательских целях только с 2015 года, в основном на рентгенограммах зубов, и первые приложения, использующие эти технологии, в настоящее время выходят на клиническую арену [5]. Это тем более удивительно, если признать, что стоматология особенно подходит для решения задач ИИ:

1) В стоматологии изображения играют важную роль и являются краеугольным камнем стоматологического лечения большинства пациентов, от скрининга до планирования и проведения лечения.

2) Стоматология регулярно использует различные материалы изображений из одной и той же анатомической области одного и того же человека, регулярно сопровождаемые данными, не относящимися к изображениям, такими как клинические записи и данные общей и стоматологической истории, включая системные состояния и лекарства. Более того, данные часто собираются в течение нескольких временных периодов. Искусственный интеллект подходит для эффективной интеграции и перекрестного связывания этих данных, а также для улучшения диагностики, прогнозирования и принятия решений.

3) Многие стоматологические заболевания (кариес, верхушечные поражения, потеря костной массы пародонта) относительно распространены. С созданием наборов данных с большим числом «затронутых» случаев можно справиться с меньшими усилиями.

Вступление в эту стадию цифровизации является предметом гордости и беспокойства для практикующих стоматологов. В то время как, с одной стороны, эти инструменты усиливают весь аудиовизуальный клинический сценарий; с другой стороны, опасения по поводу его сложности, потребности в опытных программистах, вторжения в частную жизнь и этических дилемм становятся все более интенсивными.

Ссылаясь на мнение ученых, можно утверждать, что существует три основные причины, по которым стоматология еще не полностью внедрила технологии искусственного интеллекта. Устранение этих причин поможет усовершенствовать стоматологические технологии искусственного интеллекта и облегчить их внедрение в клиническую практику.

!

Аргументация и доказательства в статье могут быть перечислены с помощью фраз: «Во-первых, во-вторых, в-третьих...»

3. Как приводится аргументация в научной статье? Какие конструкции используются? How is the argument given in a scientific article? What structures are used?

Во-первых, медицинские в целом и конкретно стоматологические данные не так доступны, как другие, из-за проблем с защитой данных и организационных препятствий. Данные часто закрыты в отдельных, индивидуализированных и ограниченных по совместимости системах. Наборам данных не хватает структуры, и они часто относительно невелики, по крайней мере, по сравнению с другими наборами данных в области искусственного интеллекта. Медицинские и стоматологические данные, например, из электронных медицинских карт, характеризуются низкой переменной полнотой, при этом данные часто отсутствуют системно, а не случайным образом. Выборка часто приводит к предвзятому отбору, когда представлены либо чрезмерно больные (например, за счет данных из больниц), либо чрезмерно здоровые (например, данные, собранные с помощью носимых устройств), либо чрезмерно богатые (например, данные от тех, кто оплачивает стоматологическую помощь в странах, где отсутствует всеобщий охват медицинским обслуживанием) лица. Приложения ИИ, разработанные на основе таких данных, будут по своей сути предвзятыми [6].

Во-вторых, обработка данных, измерение и проверка результатов часто недостаточно воспроизводимы и надежны в исследованиях ИИ в стоматологии [5]. Данные часто используются как для обучения, так и для тестирования, что приводит к «предвзятому отслеживанию данных» [6]. Обычно невозможно определить «строгий» золотой стандарт, и нет соглашения о том, сколько экспертов требуется для обозначения точки данных и как объединить различные ярлыки таких «нестрогих» золотых стандартов [7].

В-третьих, результаты ИИ в стоматологии часто не всегда применимы: единичная информация, предоставляемая большинством современных стоматологических приложений ИИ, будет лишь частично информировать о необходимых и сложных решениях при принятии клинических решений [8]. Более того, остаются вопросы в отношении ответственности врача и прозрачности механизма контроля за распространением данных о конкретных пациентах.

Ближайшее будущее покажет, оправдаются ли ожидания от реальных приложений ИИ их реальными результатами. Существует обоснованная обеспокоенность по поводу защиты и безопасности данных, а также по поводу передачи критически важных медицинских решений компьютерам. Тем не менее, ИИ обладает потенциалом революционизировать здравоохранение, а вместе с ним и стоматологию; ИИ может помочь в устранении недостатков, подвергаемых резкой критике в традиционной стоматологической помощи [9]; ИИ может содействовать формированию осознанной мотивации по активизации обращений населения за стоматологической помощью [10]; целенаправленная работа будет способствовать повышению значимости ИИ в просветительской работе [11] по стимулированию здоровьесберегающего поведения и по доверию врачам, активно использующим ИИ в своей деятельности.

РФ, г. Москва

!

Статья имеет заключение.

В заключении автор статьи подводит итог (резюме) своему исследованию. Часто используется фраза «**таким образом, ...**»

Таким образом, стоматология и, в частности, стоматологические исследования играют важную роль в обеспечении того, чтобы ИИ улучшал стоматологическую помощь при меньших затратах на благо пациентов, поставщиков услуг и общества в целом.

!

Статья имеет список литературы.

Список литературы – это источники информации, которая исследуется для написания статьи.

Список литературы может быть на русском и английском языке.

Список литературы:

1. Naylor C.D. On the prospects for a (deep) learning health care system. JAMA. 2018; 320(11):1099-1100.
2. Israni S.T, Verghese A. Humanizing artificial intelligence. JAMA. 2019;321(1):29-30.
3. Topol E. Deep medicine: how artificial intelligence can make healthcare human again. New York: Basic Books. 2019.
4. <https://www.who.int/sdg/en/>
5. Schwendicke F., Golla T., Dreher M., Krois J. Convolutional neural networks for dental image diagnostics: a scoping review. J Dent. 2019; 91:103226.
6. Gianfrancesco M.A., Tamang S., Yazdany J., Schmajuk G. Potential biases in machine learning algorithms using electronic health record data. JAMA Intern Med. 2018;178 (11): 1544-1547.
7. Walsh T. Fuzzy gold standards: approaches to handling an imperfect reference standard. J Dent. 2018;74 Suppl 1: S47–S49.
8. Maddox T.M., Rumsfeld J.S., Payne PRO. Questions for artificial intelligence in health care. JAMA. 2019;321(1):31-32.
9. Watt R.G., Daly B., Allison P., Macpherson L-M.D., Venturelli R., Listl S., Weyant R.J., Mathur M.R., Guarnizo-Herreno C.C., Celeste R.K., et al. Ending the neglect of global oral health: time for radical action. Lancet. 2019; 394(10194):261–272.
10. Волкова О.А., Конева Т.Н., Копытов А.А., Артемова Ю.С. Социальные интеракции как фактор активности пожилых и инвалидов в получении стоматологических услуг // Проблемы социальной гигиены, здравоохранения и истории медицины. 2019: 27: (4): 404-407.
11. Волкова О.А., Босов Д.В. Образ женщины-программистки в кинофильмах и сериалах // Женщина в российском обществе. 2018: 3 (88): 97-103. (Источник: <https://sibac.info/conf/medicine/34/269277>)

4. Прочитайте аннотацию. Обратите внимание на структуру аннотации. Read the abstract. Pay attention to the structure of the annotation.

Гаврилов Л. Ф., Татаринов В. Г. Анатомия: Учебник, — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Ме-

дицина, 1985 — 368 с., ил. В пер. 1 р. 20 к. 100 000 экз.

Второе издание (первое вышло в ,1978 г.) содержит современные данные о строении

тела человека. Строение органов рассматривается в связи с их функцией и развитием. Материал изложен на современном научном уровне. Анатомические термины приводятся в соответствии с Международной анатомической номенклатурой. Основные разделы учебника снабжены контрольными вопросами. Учебник соответствует программе, утвержденной Министерством здравоохранения СССР и предназначен для учащихся медицинских училищ.

При обучении в высшем учебном заведении одним из видов работ студентов является – **реферат**. Реферат имеет свою структуру.

!

СТРУКТУРА РЕФЕРАТА

Реферат выполняется в следующей последовательности:

- титульный лист;
- содержание работы;
- введение;
- разделы работы в соответствии с содержанием;
- заключение (выводы);
- список использованных источников;
- приложения.

5. В приложении ознакомьтесь с образцом оформления реферата или другой исследовательской работы, а также с речевыми клише, которые используется при написании текста научного исследования. In the appendix, familiarize yourself with the sample design of an abstract or other research paper, as well as with speech clichés that are used when writing the text of a scientific study.

Это интересно!

Единственные слова в русском языке с тремя буквами Е подряд — это длинношеее (и прочие на — шеее: например, криво-, коротко-).

(Источник: <https://vseznaesh.ru/28-interesnyh-faktov-o-russkom-yazyke?ysclid=lawndl8w7h865655617>)

Термины и профессиональная лексика в научном стиле



Немного теории!

Термин (от лат. terminus — предел, граница) — слово или словосочетание, которое называет понятия из области науки, техники, искусства и т.д.

Профессиональная лексика – это слова и выражения, которые используются в различных сферах деятельности человека, в различных профессиях.



1. Прочитайте текст. Read the text.

Лексика научного стиля

Стремление научного стиля к точности проявляется на уровне лексики в том, что значительное место в ней занимает специальная лексика – научная терминология.

Термины. Так как ведущей формой научного мышления является понятие, то и почти каждая лексическая единица в научном стиле обозначает понятие или абстрактный предмет. Точно и однозначно называют специальные понятия научной сферы общения и раскрывают их содержание особые лексические единицы – термины. **Термин** – это слово или словосочетание, обозначающее понятие специальной области знания или деятельности и являющееся элементом определенной системы терминов. Внутри данной системы термин стремится к однозначности, не выражает экспрессии и является стилистически нейтральным. Например: *атрофия*,

численные методы алгебры, диапазон, зенит, лазер, призма, радиолокация, симптом, сфера, фаза, низкие температуры. Термины, значительная часть которых является интернациональными словами, – это условный язык науки.

Термин является основной лексической и понятийной единицей научной сферы человеческой деятельности. В количественном отношении в текстах научного стиля термины преобладают над другими видами специальной лексики (номенклатурные наименования, профессионализмы, профессиональные жаргонизмы и пр.), в среднем терминологическая лексика обычно составляет 15 – 20 % общей лексики данного стиля.

В приведенном фрагменте научно-популярного текста термины выделены особым шрифтом, что позволяет увидеть их количественное преимущество по сравнению с другими лексическими единицами: «К тому времени физики уже знали, что *эманация* – это радиоактивный химический элемент нулевой группы *периодической системы*, то есть *инертный газ*; его порядковый номер – 85, а массовое число наиболее долгоживущего *изотопа* – 222».

Для терминов как основных лексических составляющих научного стиля речи, а также для других слов научного текста характерно употребление в одном, конкретном, определенном значении. Если слово многозначно, то оно употребляется в научном стиле в одном, реже – в двух значениях, которые являются терминологическими: сила, размер, тело, кислый, движение, твердый.

Обобщенность, абстрактность изложения в научном стиле на лексическом уровне реализуется в употреблении большого количества лексических единиц с абстрактным значением (абстрактная лексика): *творчество, самосознание, осмысление, интенсивность.*

Одна из особенностей употребления общенаучных слов (как и терминов) – их многократное повторение в научном тексте. Повторение одних и тех же слов в узком контексте в художественной речи является дефектом, а в научной речи – это закономерность, стилевая примета. О.Д. Митрофанова отмечает однообразие, однородность лексики научного стиля, что приводит к увеличению объема научного текста за счет многократного повторения одних и тех же слов [99]. Так, по ее данным, в текстах по химии на объем текста в 150 тысяч лексических единиц приведенные ниже слова употреблены следующее число раз: вода – 1431, раствор – 1355, кислота – 1182, атом – 1011.

Фразеология научного стиля. Научный стиль имеет и свою фразеологию, включающую составные термины: *солнечное сплетение, прямой угол, наклонная плоскость, глухие согласные, деепричастный оборот, сложносочиненное предложение*, а также различного рода клише:

заклучается в ...,
представляет собой...,
состоит из...

В языке науки наиболее употребительными являются имена существительные и прилагательные, а глагол занимает лишь третье место. На доминирующую роль имени неоднократно указывают многие лингвисты, по-разному обозначающие эту тенденцию – «номинативность», «именной характер», «субстантивность» научной речи. В научном тексте в среднем существительных употребляется в 4 раза больше, чем глаголов. Например, подсчитано, что в текстах по радиотехнике существительные составляют 48 %, прилагательные – 14 %, глаголы – лишь 13 %.

(По Б.Г. Бобылеву)

Ответьте на вопросы. Answer the questions.

1. Что значит «научная терминология»?
2. Какая особенность употребления научных слов?
3. Что значит «фразеология научного стиля»?

2. Приведите примеры терминов с приставками. Give examples of terms with prefixes.

Модель:

авто- (греч. autos — сам) – автомат

анти- (греч. anti — противоположный)

био- (греч. bios — жизнь)

гипер- (греч. hyper — над, сверх)

гипо- (греч. hypo — внизу, снизу, под)

интер- (лат. inter — между)

интра- (лат. intru — внутри)

мета- (греч. meta — после, за, между)

микро- (греч. micros — малый)

моно- (греч. monos — один)

морфо- (греч. morphe — форма)

мульти- (лат. multum — много)

нео- (греч. neos — новый)

поли- (греч. poll — много)

пост- (лат. post — после)

прото- (греч. protos — первый)

псевдо- (греч. pseudos — ложь)

суб- (лат. sub — под)

супер- (лат. super — сверху, над)

экстра- (лат. extra — вне, сверх)

3. Найдите соответствия. Find the matches.

Анатомическая терминология	Используется в практике лечения
Клиническая терминология	Для обозначения лекарственных препаратов
Фармацевтическая терминология	Названия того или иного органа или системы

4. Дайте определение следующим словам. От данных слов образуйте однокоренные слова, составьте с ними предложения. Define the following words. From these words, form single-root words, make sentences with them.

Модель:

Артерия – это кровеносный сосуд, несущий кровь от сердца к органам.

Артерия – артериальное.

У пациента высокое артериальное давление.

Асептика, дезинфекция, пломбировать, роженица, гемофилия, диспансер, демография, младенчество, пеленание.

5. Замените одним словом. Replace with one word.

1. Острое инфекционное заболевание с выраженными воспалительными изменениями со стороны глотки, преимущественно небных миндалин.

2. Давление, оказываемое кровью на стенки кровеносного сосуда.

3. Период, длящийся 280 дней от зачатия до наступления родов.

4. Состояние полного физического, духовного и социального благополучия.

5. Комплекс физических упражнений для развития двигательных навыков ребенка.

6. Шишковидная железа, расположенная в среднем мозгу.

7. Зародыш на протяжении первых восьми недель беременности.

8. Намеренное ускорение смерти или умерщвление неизлечимо больного.

9. Наука, изучающая старение живых организмов.

10. Измерение температуры тела человека.

Слова для справок: термометрия, здоровье, гимнастика, эмбрион, антенатальный или внутриутробный, эпифиз, кровяное давление, эвтаназия, ангина, геронтология.

Это интересно!

Самые длинные одушевленные существительные — одиннадцатиклассница и делопроизводительница (по 21 букве, словоформы -ами — по 23 буквы).

(Источник: <https://vseznaesh.ru/28-interesnyh-faktov-o-russkom-yazyke?ysclid=lawndl8w7h865655617>)

Публицистический стиль речи



Немного теории!

Публицистический стиль речи — это вид русского литературного языка, который используется средствами массовой информации (медиа). Средства массовой информации дают информацию об общественной и политической жизни.

Цель: воздействие на слушателей и читателей, информирование.

Форма: письменная и устная речь в форме монолога.

Где используется: газеты, журналы: радио, телевидение.

Признаки: яркость, эмоциональность, эффектность.

Публицистический стиль



воздействие (эффект)



письменная



устная



Информационные жанры:

- информационная заметка;
- репортаж;
- интервью.

Информационная заметка — это информационный газетный жанр, в котором сообщается о социально значимом событии.

1. Прочитайте заметку. Найдите фрагменты текста, где сообщается о:
Read the note. Find passages in the text that say:

времени (когда?)
месте (где?)
событии (что произошло?)
участниках события (кто?)
источнике информации (откуда известно?)
обстоятельствах события (как?)
прогнозе развития события (что будет?)
оценке события (как?)

В Германии завершились парламентские выборы. Как сообщает телеканал ARD, согласно предварительным данным Федеральной избирательной комиссии страны по итогам подсчёта данных всех 299 округов после подсчёта 100% бюллетеней во всех округах победу одержала Социал-демократическая партия Германии — она получает 25,7% голосов (лидер — Олаф Шольц).

(Источник: <https://russkiyazyk.ru/stilistika/publitsisticheskiy-stil-rechi.html>)

Репортаж – это сообщение о местных событиях, о событиях дня в периодическую печать, информация.

2. Прочитайте короткий репортаж. О чём информация? Read short report. What is the information about?

Птичий грипп мутировал

Минздрав КНР объявил в понедельник об установленных в Китае фактах мутации вируса птичьего гриппа у человека. Представитель министерства Мао Цюньань заявил, что «выявленный у заболевших в Китае людей штамм вируса H5N1 отличен от того, который был обнаружен у заразившихся этой болезнью во Вьетнаме». Вместе с тем, он подчеркнул, что «мутация недостаточна для того, чтобы позволить инфекции передаваться от человека к человеку». Медики во всём мире опасаются пандемии птичьего гриппа в случае, если вирус видоизменится настолько, что начнёт распространяться между людьми.

(«Известия». 28.11.05)

Интервью – это предназначенная для печати беседа журналиста с общественным деятелем.

3. Прочитайте интервью. Обратите внимание на вопросы журналиста. Read the interview. Pay attention to the journalist's questions.

!

Интервью – это всегда диалог. В интервью журналист задает вопросы, а приглашенный известный человек дает ответы.

Будни красной зоны: интервью с врачом ковидного госпиталя

Пока антимасочники воюют с масками, антипрививочники – с вакциной, в Барнауле быстрыми темпами растет число заразившихся коронавирусом. Заведующая гастроэнтерологическим отделением горбольницы № 5 Олеся Рейдер вот уже более года на передовой борьбы с коронавирусом. В интервью «ВБ» она рассказала о жарких буднях в красной зоне.

Сейчас в реанимации ковидного госпиталя на базе горбольницы № 5 с тотальным поражением легких находятся пациенты от 20 до 90-летнего возраста.

– Олеся Анатольевна, статистика демонстрирует стремительный рост числа заболевших. Какова ситуация на сегодняшний день в вашем ковидном отделении?

– Количество пациентов значительно увеличилось в сравнении с весной. Порой мест в больнице не хватает. Выписываем одних, принимаем других. Одним словом, работаем с колес. Прогрессирующими шагами мы возвращаемся к ситуации прошлой осени, когда были переполнены стационары и скорая привозила много заболевших за одни сутки. В нашем отделении 85 человек. Это пациенты среднетяжелые и тяжелые – у всех пневмония. 15 человек в реанимации, около 35 пациентов нуждается в кислородной поддержке. Возраст разный, в основном от 40 до 60 лет. Есть и 19-летние, и 95-летние. Опасно думать, что молодые переносят ковид легко, что беременным он не страшен. На днях выписали женщину 33 лет. Она поступила к нам с поражением легких 80%, пришлось ее срочно родоразрешать. Слава богу, и мать и ребенка удалось спасти. Но чего это стоило! Она прошла долгий путь к выздоровлению – с апреля по июнь, около трех недель реанимации.

– Как ковид протекает в тяжелых случаях?

– Тяжелые пациенты с поражением легких 40-70% нуждаются в неинвазивной респираторной поддержке. Они находятся не в реанимации, не на искусственной вентиляции легких, через специальные маски им в носовые проходы подается небольшой поток кислорода, что помогает легким заработать. При тотальном поражении легких в 80-90%, когда человек не может самостоятельно дышать, его госпитализируют в реанимационное отделение и подключают к аппарату ИВЛ. Это самая тяжелая часть работы госпиталя. Страшно видеть, как пациент задыхается, малейшее движение причиняет ему боль, вызывает усиление одышки, увеличение потребности в

кислороде. Заболевшие подключены к аппаратам, не могут себя обслуживать. И не все находятся без сознания. Случается, на их глазах гибнет сосед по палате. Несмотря на то, что отделение под круглосуточным, ежесекундным наблюдением, и реаниматолог старается скрыть эту ситуацию, это не всегда удается. Можно считать, те, кто вернулся из реанимации, вернулись с того света.

– Как быстро может развиваться поражение легких?

– У каждого индивидуально. У кого-то за один-два дня может наступить поражение легких до 40%, у кого-то за неделю. У одних через неделю проходят симптомы, а у других с восьмого по 14-й день болезнь развивается с новой силой.

– Можно ли предсказать такое тяжелое развитие болезни?

– Сам коронавирус достаточно предсказуем, но вот реакцию человека на него предугадать сложно. Сначала считалось, что по большей части болеют пожилые и люди с сопутствующими патологиями, такими как сахарный диабет или гипертония – вроде бы знаешь, с какой стороны ждать удара. Но позже появились молодые пациенты с тяжелым течением болезни. Под молодыми я подразумеваю возраст до 50 лет. Но у нас же нет сегодня однозначно здоровых людей. По моим наблюдениям, даже небольшой избыток веса в 5-7 килограммов может быть отягощающим фактором. Кроме того, большое количество пациентов с поздним обращением за медицинской помощью – дома лечил или вовсе не обращал внимания. Были случаи гибели от ковида совсем молодых людей. Как правило, они поступают сразу с тотальным поражением легких. К сожалению, спасти пациента в такой ситуации очень сложно. Вероятность положительного исхода где-то 50 на 50. Страшно терять людей в таких масштабах.

– Специалисты говорят о новом, более агрессивном штамме коронавируса. Вы наблюдаете изменение симптоматики у своих пациентов?

– В целом клиническая картина протекания заболевания не изменилась за последнее время. Единственное отличие – возраст тяжелых пациентов значительно помолодел. И смертность возросла на этом возрасте.

Не упустить момент

– Как сегодня лечится ковид?

– Мы работаем по рекомендациям, выработанным ВОЗ, по ним лечат заболевших коронавирусом во всем мире. Тактика лечения зависит от степени сложности заболевания. Если это начало заражения, то назначают противовирусные препараты, направленные на устранение причины, плюс симптоматическая терапия. Пациентам со среднетяжелым и тяжелым течением COVID-19, как правило, назначают антикоагулянты. При сопутствующих патологиях их прием действительно уменьшает риск развития тромбоэмболических осложнений.

(Источник: <https://barnaul.bezformata.com/listnews/intervyu-s-vrachom-kovidnogo-gospitalya/95546876/?ysclid=lawmr3w58665283067>)

**4. Докажите, что этот отрывок написан в публицистическом стиле.
Prove that this passage is written in a journalistic style.**

«...Главная причина падения рейтинга президента кроется, по общему мнению, в ошибках и просчетах, допущенных на иракском направлении. Неделю назад глава группы военных инспекторов в Ираке (в этой группе задействовано 1200 человек) Дэвид Кэй был вынужден признать, что, несмотря на все усилия, обнаружить оружие массового поражения (ОМП) экспертам не удалось. Инспекторы нашли массу косвенных свидетельств производства в Ираке ОМП, которые могли бы помочь убедить противников вторжения в Ирак до начала войны, но сейчас бесполезны. Научное оборудование, тюремные лаборатории, в которых режим мог тестировать биологическое оружие на заключенных, микроорганизмы, использующиеся в том числе для производства биологического оружия, чертежи ракет – и никаких следов собственно оружия. Это позволяет демократам обвинить президента в том, что он соврал избирателям, хоть и сделал благое дело: уничтожил режим Хусейна. На этой неделе конгресс рассмотрит запрос Белого дома о выделении еще 87 млрд. долларов на восстановление Ирака и Афганистана. При том, что в этом году Вашингтон уже истратил в Ираке 62 млрд. долларов, а американская экономика переживает не лучшие времена, этот запрос вызвал критику даже со стороны ряда влиятельных республиканцев».

(Источник:

<https://ciur.ru/itip/SiteAssets/DocLib87/Forms/AllItems/%D0%A0%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%2022.09.21%20%D0%9F%D0%97%202.pdf>)

5. Подберите 3-4 аргумента к тезисам. Find 3-4 arguments for the theses.

1. Алкоголь сокращает жизнь.
2. Все должны заниматься спортом.
3. Дети должны использовать опыт и знания родителей.
4. Каждый должен уметь водить машину.
5. Отдыхать надо в России.
6. Хорошо учиться необходимо для будущего.
7. Мобильный телефон нужен каждому.

(Источник:

<https://ciur.ru/itip/SiteAssets/DocLib87/Forms/AllItems/%D0%A0%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D0%BE%D0%B9%20%D1%8F%D0%B7%D1%8B%D0%BA%2022.09.21%20%D0%9F%D0%97%202.pdf>)

Это интересно!

Лингвисты подсчитали, что существительных мужского рода в русском языке всего 40,5%, а существительных женского рода — 43%. Существительных среднего рода всего около 16,5%. Таким образом, существительных женского рода в русском языке на 2,5% больше, чем мужского рода.

(Источник: <https://dzen.ru/media/begomvshkolu/25-faktov-o-russkom-iazyke-kotorye-nado-znat-5d9edbb04e057700aec6cfb8>)

Официально-деловой стиль речи



Немного теории!

Официально-деловой стиль речи — это вид русского литературного языка, который используется для оформления документов.

Цель: информация по форме, инструкция.

Форма: письменная речь.

Где используется: правительство, администрация.

Признаки: переписка с гражданами.

Официально-деловой стиль



информация, инструкция

оформление документов



письменная

**Официально-деловой стиль речи используется в инструкциях.
Например, должностной инструкции работника.**

1. Прочитайте инструкцию. Read the instructions

!

Используется конструкция должен + inf. Это конструкция выражает обязательность требования.

Работник должен:

1. соблюдать требования по охране труда, Правила внутреннего трудового распорядка государственного учреждения;
2. использовать и правильно применять средства индивидуальной и коллективной защиты;
3. немедленно сообщать руководителю работ о любой ситуации, угрожающей жизни и здоровью работающих и окружающих, нарушении правил по охране труда, аварии, несчастном случае.

(Источник: <https://russkiiyazyk.ru/stilistika/ofitsialno-delovoy-stil-rechi.html>)

Где может использоваться официально-деловой стиль?

- 1. Деловая переписка**
- 2. Деловые переговоры**
- 3. Реклама**

Общими чертами для каждой ситуации деловых отношений являются:

- стандартизованный характер;
- наличие определённых речевых формул, типичных для каждой ситуации деловых отношений.

Деловая переписка

Обязательные реквизиты делового письма:

- наименование организации
- адрес
- телефон
- e-mail
- дата

Деловое письмо — это жанр письменного делового общения, который используют деловые партнеры (организации, предприятия, фирмы и т. д.).

Виды деловых писем:

1. Письмо-жалоба. Письма с жалобой на сервис, продукт или услугу принадлежат к категории наиболее трудных писем. Цель письма – получить компенсацию за невыполнение деловых обязательств. Здесь важно сохранять вежливый тон, даже если вы крайне возмущены.

2. Письмо-запрос. Цель письма – заинтересованная сторона желает получить от второй стороны какую-либо информацию.

3. Сопроводительные письма. Такие письма обычно пишут соискатели и отправляют работодателю вместе с резюме.

4. Электронная деловая переписка. Такой вид писем используется для общения между сотрудниками или партнерами в режиме диалога.

2. Прочитайте пример делового письма ответ на жалобу. Read an example of a business letter in response to a complaint.

Уважаемый Александр Евгеньевич!

Это ответ на вашу жалобу от 15 января 2020 года. Наша компания «Веломир» приносит извинения за то, что на ваш адрес был доставлен неисправный велосипед.

Мы готовы бесплатно заменить вам некачественный товар. В любое удобное для вас время курьер привезет вам новый велосипед и заберет неисправный. В связи с доставленными неудобствами мы также высылаем вам во вложении купон в размере 2000 бонусных рублей. Вы можете расплатиться ими в любом магазине нашей торговой сети.

Мы перезвоним вам в течение дня, чтобы договориться о доставке нового велосипеда. Надеемся, что этот случай не омрачил вас и вы и останетесь нашим покупателем.

С уважением,

Дарья Данилова

Менеджер магазина «Веломир»

(Источник: https://petr-panda.ru/obrazcy-delovyx-pisem-na-russkom-i-anglijskom/#Obrazcy_delovyh_pisem_na_russkom_azyke)

Деловые переговоры

Деловые переговоры — это устное деловое общение, беседа деловых партнёров, которые договариваются о ведении совместной деятельности.

Деловые переговоры обычно имеют три этапа:

1. согласование предмета переговоров, уточнение интересов, исходных позиций участников;

2. обсуждение предмета переговоров, состоящее из изложения и защиты своей точки зрения каждой из сторон переговоров; принятие соглашения по обсуждаемому вопросу в целом;

3. выработка договорённостей по каждому вопросу.

3. Прочитайте диалог. С кем ведется разговор? Где происходит этот диалог? О чём договариваются? Read the dialogue. Who are you talking to? Where is this dialogue taking place? What are they agreeing on?

— Здравствуйте!

— Здравствуйте, проходите, располагайтесь. Рассказывайте, по какому вы вопросу.

— Я по объявлению в газете о вакансии.

— Какая именно вакансия вас интересует?

- А что, у вас их несколько?
- Да, но вы скажите, какая вакансия заинтересовала вас.
- Меня интересует в первую очередь место водителя.
- Нам в настоящее время требуются два водителя: на легковую автомашину и на «УАЗ». Вас какое место интересует?
- У меня большой стаж — вот мои документы. И мне хотелось бы спросить о зарплате.
- Секундочку. Так, вы водите автомобиль уже 8 лет. Все ваши документы в порядке.
- Да, и еще, вот, посмотрите, у меня есть удостоверение механика.
- Ну что же, отлично. Так какую машину вы предпочтете?
- А разница в оплате есть?
- Да, и не только в оплате, есть особенности работы.
- Какие?
- Водитель легковой автомашины занят в течение всего дня — он работает с начальником управления. И рабочий день часто не нормирован. Зарплата у него выше, чем у водителя «УАЗа», но и спрос больше.
- А условия работы на «УАЗе»?
- Частые командировки по области, в городе рабочий день строго нормирован.
- Вы знаете, командировки меня не устраивают. В данный момент у меня сложные семейные обстоятельства. Работа на легковой машине меня устраивает больше. Можно посмотреть машину?
- Да, сейчас я позвоню в гараж, и вас там встретят. После гаража возвращайтесь к нам, мы поговорим об оформлении.
- Спасибо, обязательно.

(Источник: <https://olympic-stamps.ru/karera/primer-delovoj-besedy-v-forme-dialoga.html?ysclid=lb7f7l20y8h218140748>)

Реклама

Реклама (от лат. *reclamare* — кричать) — текст, в котором рассказывается о различных видах товаров и услуг. С помощью рекламы рекламодатель старается продвинуть товар на потребительском рынке.

Особенности языка рекламы.

Основная **цель** рекламы – информировать о чём-либо потребителей, покупателей с целью побудить их совершить покупку или воспользоваться услугами рекламодателя. В отличие от других деловых текстов рекламные тексты должны быть нестандартными. Это является важнейшим условием эффективности рекламы.

Рекламный текст, как правило, включает следующие элементы:

- заголовок;
- рекламный лозунг (слоган);
- зачин (первая строка текста, вступление);

- основную часть с информацией о достоинствах и преимуществах предлагаемого товара (услуги);
- конец текста (заключение) - справочные сведения о рекламодателе (адрес, телефон и т. д.).

4. Перед вами рекламные слоганы медицинских препаратов и клиник. Как вы думаете, какие это лекарства и клиники? Here are the advertising slogans of medical drugs clinics. What do you think about what drugs and clinics are they talking about?

«Називин – для носов и носиков».

«В животе ураган – принимай Эспумизан».

«Есть ли жизнь после работы? Суапрадин».

«Не рви волосы на лысой голове! Клиника по восстановлению волос».

«И целого стула мало... Ожирение – это смертельно опасная болезнь».

«Лофлатил» – ... и диарею как ветром сдуло!»

«Ничего не помогает от стресса и депрессии? Спокойствие, только спокойствие! Поможет Ново-пассит».

«Смойте проблему вздутия живота. Смекта – для ощутимого эффекта».

«Ждете, когда РАК на горе свистнет? Не ждите! Проверьте свое здоровье».

5. Определите, из каких структурных элементов состоит рекламное письмо. Determine what structural elements the advertising letter consists of

От кого: Инна ust@givicorp. ru

Кому: undisclosed-recipients

Дата: Чт 02 июн 2011 11: 55: 42

Тема: Цветные бетонные изделия.

Хотите облагородить свою территорию?

Задумались о строительстве дома или гаража?

Тогда Вам нужен строительный материал нового поколения по ценам от производителя! Идеальная геометрия, оперативная доставка и бесплатная консультация.

Это интересно!

Русский — официальный язык ООН — наряду с английским, арабским, испанским, китайским и французским.

Жанры официально-делового стиля речи: заявление, договор



Немного теории!

Жанр — это форма организации речевого материала в рамках стиля речи.

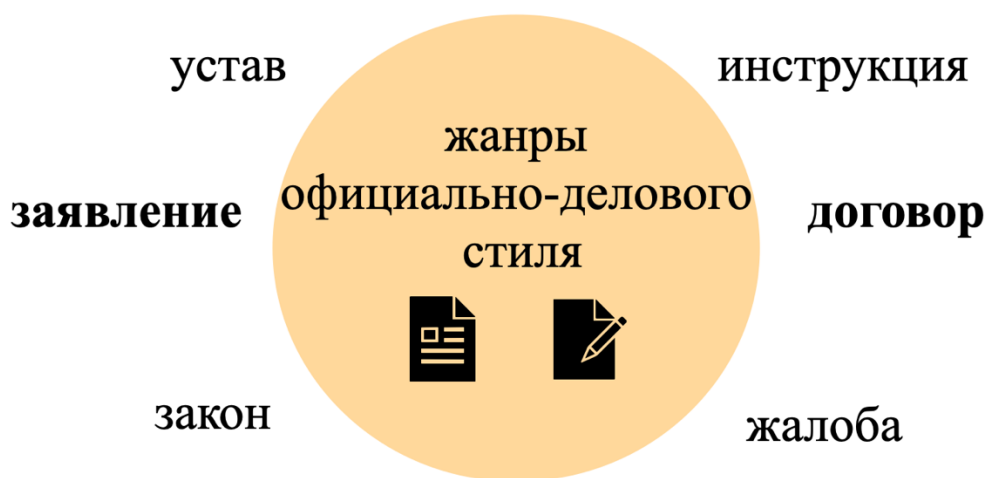
Официально-деловой стиль имеет разные жанры:

Заявление – официальное обращение гражданина в государственный орган, администрацию. Гражданин в заявлении просит о чём-либо. Заявление пишут обычно от руки по форме.

Цель заявления – вопрос, объяснение, просьба, жалоба.

Договор (контракт) – это документ, который закрепляет правовые отношения юридических лиц (контрагентов) или физического лица с юридическим лицом.

Цель договора (контракта) – установление правовых отношений.



Виды заявлений

Заявления можно написать в самых различных ситуациях: прием в университет, в больницу. Они нужны при получении паспорта, визы, приеме на работу.

1. Прочитайте заявление на отпуск. Read the application

Ежегодно каждый сотрудник может уйти в отпуск. Содержание заявления определяется видом отпуска: ежегодный, академический, за свой счет. В документе нужно указать длительность отпуска, его точные даты. Необходимо также прописать точные указания на получателя (ФИО руководителя, наименование компании).

Генеральному
директору
ООО «Строй-Сервис М»
Иванчукову Д.Т.
крановщика
Ситдикова Л. Я.

заявление.

Прошу предоставить мне ежегодный оплачиваемый отпуск с «1» сентября 2016 г. по «28» сентября 2016 г. сроком на 28 календарных дней.

_____/Ситдиков Л.Я./

15 августа 2016 г.

2. Прочитайте заявление при приеме на работу. Read the application.

Составлять данный вид документа необязательно. Трудовые отношения с сотрудником базируются не на заявлении, а на трудовом договоре. Но заявление иногда оформляется. Но нужно помнить, что этот документ не обязывает ни к чему составителя. Исключение – поступление на государственную и муниципальную службу.

Генеральному
директору
ООО «Строй-Сервис М»
Иванчукову Д.Т.
Ситдикова Л. Я.

ЗАЯВЛЕНИЕ.

Прошу принять меня на постоянную работу в качестве крановщика с 01.09.2016 с испытательным сроком на 2 месяца и окладом в 30 (тридцать) тысяч рублей.

_____/Ситдиков Л.Я./

14 августа 2016 г.

3. Прочитайте заявление на увольнение. Read the application

Если сотрудник желает уволиться по собственному желанию, ему нужно отправить работодателю заявление. Очень важно указать в нем дату. Сотрудник должен уведомить работодателя о своем увольнении за 2 недели. Эти 2 недели начинаются с даты, указанной в заявлении.

Генеральному
директору
ООО «Строй-Сервис М»
Иванчукову Д.Т.
Ситдикова Л. Я.

ЗАЯВЛЕНИЕ.

Прошу уволить меня по собственному желанию с 1 сентября.

_____/Ситдинов Л.Я./

14 августа 2016 г.

Договор на оказание медицинских услуг — это соглашение между клиникой или частным врачом с одной стороны и пациентом с другой. Это публичный договор, это значит, что клиника или врач оказывают медуслуги каждому, кто обратится, и не вправе отказать пациенту, если может оказать нужную услугу. Также при заключении договора клиника или частнопрактикующий врач не вправе отдавать предпочтение одному пациенту перед другим — например, отказать вам в госпитализации, чтобы освободить место в палате для другого человека.

К договору платных медуслуг применяются те же нормы гражданского законодательства, что и к другим договорам услуг. Исполнитель, то есть клиника, должен по заданию заказчика, то есть вас, оказать услуги, а заказчик обязуется их оплатить.

Но есть еще специальные нормы, относящиеся только к правоотношениям между учреждениями здравоохранения и пациентами. Существуют стандарты медицинской помощи — нормативные акты, где прописаны диагностические и лечебные процедуры, которые должен провести врач при определенном заболевании, количество и длительность этих процедур, а также рекомендуемые лекарства, включая их дозировку.

4. Ознакомьтесь со структурой делового договора. Familiarize yourself with the structure of a business contract

Преамбула

Преамбула договора – это вводная часть, в которой обозначены стороны сделки, а также дата, место и другие данные.

Договор оказания платных медицинских услуг

12 февраля 2023 года

Общество с ограниченной ответственностью ООО «ЛОР ЦЕНТР», в лице генерального директора Прудникова Анатолия Анатольевича, действующего на основании Устава общества, именуемого в дальнейшем Исполнитель, с одной стороны И

Дружинин Сергей Сергеевич, 05.05.1981 года рождения, проживающий по адресу Курганская область, город Курган, улица Максима Горького, дом 345, квартира 977, паспорт: серия XXXX номер XXXXXX, выданный отделом УФМС России по Курганской области в городе Кургане 05.05.2001, телефон: + 7 (777) 777 – 77 – 77, именуемый в дальнейшем Заказчик, с другой стороны

Заключили настоящий договор о нижеследующем:

Предмет

Предмет договора – это основные действия сторон в отношении определенного объекта, условия, которые названы как необходимые для данного вида договора в законе или ином правовом акте.

В соответствии с настоящим договором Исполнитель обязуется оказать медицинские услуги Заказчику, а Заказчик. В свою очередь, обязуется их оплатить.

Перечень предоставляемых услуг указан в приложении к настоящему договору.

Услуги отвечают требованиям, предъявляемым к методам диагностики, профилактики лечения, которые разрешены на территории Российской Федерации в соответствии с Перечнем видов медицинской деятельности.

Исполнитель вправе оказывать медицинские услуги в соответствии с Лицензией на медицинскую деятельность согласно Прайс-листу платных медицинских услуг.

Перечень услуг может изменяться с согласия Заказчика в процессе установления диагноза.

Права и обязанности

Описываются права и обязанности заказчика, которые он должен выполнить согласно условиям договора.

Заказчик вправе:

Требовать получения информации об услугах Исполнителя в полном объеме, а также требовать их качества.

Отказаться от исполнения обязательств, в случае оплаты понесенных исполнителем расходов, связанных с осуществлением этих Услуг.

Требовать надлежащего исполнения обязательств Исполнителя.

Заказчик обязуется:

Оплатить предоставляемые ему услуги согласно Прайс-листу организации.

Предоставить все необходимые сведения (жалобы, хронические заболевания, аллергия на препараты, перенесенные заболевания) для успешной реализации оказания медицинских услуг.

Выполнять все назначения и рекомендации врача.

Соблюдать правила поведения и техники безопасности, утвержденные организацией.

Исполнитель вправе:

Отказаться от исполнения обязательств, в случае нарушения заказчиком правил, установленных организацией.

Давать рекомендации и назначать лечение.

При неявке или опоздании Заказчика на прием перенести его на другое время, сообщив об этом.

Исполнитель обязуется:

Обеспечить качественное оказание медицинских услуг.

Вести карточку пациента и иные официальные документы, сопровождающие лечение.

Гарантировать неразглашение персональных данных Заказчика.

Ответственность сторон

Стороны несут материальную ответственность в случае неисполнения или ненадлежащего исполнения обязательств по настоящему договору.

В случае некачественного оказания услуг Исполнитель несет ответственность.

В случае неисполнения Пациентом рекомендаций Врача, Исполнитель ответственности не несет.

Порядок разрешения споров

В случае возникновения каких-либо споров, стороны разрешают их путем переговоров.

Если же в процессе переговоров стороны не пришли к компромиссу, споры разрешаются в судебном порядке.

Юридические адреса и подписи сторон

5. Используйте бланки в приложении и напишите вариант своего заявления. Use the forms in the appendix and write a version of your application.

Это интересно!

В русском языке слова «мертвец» и «покойник» — одушевленные существительные, а «труп» — неодушевленное.

(Источник: <https://dzen.ru/media/begomvshkolu/25-faktov-o-russkom-iazyke-kotorye-nado-znat-5d9edbb04e057700aec6cfb8>)

Художественный стиль речи



Немного теории!

Художественный стиль речи — это вид русского литературного языка, который используется в художественном творчестве и воздействует на чувства читателя с помощью образов.

Цель: эстетическая.

Форма: письменная и устная речь, прозаическая и поэтическая.

Где используется: литература, искусство.

Признаки: красота речи.

Художественный стиль



эстетическая

литература



искусство



1. Перед вами фрагмент художественного произведения великого русского писателя А.П. Чехова⁶ «Из Сибири». Прочитайте этот фрагмент.

⁶ Антон Павлович Чехов (1860-1904) — русский писатель, прозаик, драматург, публицист, врач, общественный деятель в сфере благотворительности.

This is a fragment of a work of art by the great Russian writer A.P. Chekhov "From Siberia". Read this snippet.

ИЗ СИБИРИ

I

— Отчего у вас в Сибири так холодно?

— Богу так угодно! — отвечает возница.

Да, уже май, в России зеленеют леса и заливаются соловьи, на юге давно уже цветут акация и сирень, а здесь, по дороге от Тюмени до Томска, земля бурая, леса голые, на озерах матовый лед, на берегах и в оврагах лежит еще снег...

Зато никогда в жизни не видал я такого множества дичи. Я вижу, как дикие утки ходят по полю, как плавают они в лужах и придорожных канавах, как вспархивают почти у самого возка и лениво летят в березняк. Среди тишины вдруг раздается знакомый мелодический звук, глядишь вверх и видишь невысоко над головой пару журавлей, и почему-то становится грустно. Вот пролетели дикие гуси, пронеслась вереница белых как снег, красивых лебедей... Стонут всюду кулики, плачут чайки...

Обгоняем две кибитки и толпу мужиков и баб. Это переселенцы.

— Из какой губернии?

— Из Курской.

Позади всех плетется мужик, не похожий на других. У него бритый подбородок, седые усы и какой-то непонятный клапан позади на сермяге; под мышками две скрипки, завернутые в платки. Не нужно спрашивать, кто он и откуда у него эти скрипки. Непутевый, не степенный, хворый, чувствительный к холоду, равнодушный к водочке, робкий, всю свою жизнь прожил он лишним, ненужным человеком сначала у отца, потом у брата. Его не отделяли, не женили... Нестоящий человек! На работе он зябнул, хмелел от двух рюмок, болтал зря и умел только играть на скрипке да возиться с ребятами на печке. Играл он и в кабаке, и на свадьбах, и в поле, и ах как играл! Но вот брат продал избу, скот и всё хозяйство и идет с семьей в далекую Сибирь. И бобыль тоже идет — деваться некуда. Берет он с собой и обе скрипки... А когда придет на место, станет он зябнуть от сибирского холода, зачахнет и умрет тихо, молча, так что никто не заметит, а его скрипки, заставлявшие когда-то родную деревню и веселиться и грустить, пойдут за двугривенный чужаку-писарю или ссыльному, ребята чужака оборвут струны, сломают кобылки, нальют в нутро воды... Вернись, дядя!

Переселенцев я видел еще, когда плыл на пароходе по Каме. Помнится мне мужик лет сорока с русой бородой; он сидит на скамье на пароходе; у ног его мешки с домашним скарбом, на мешках лежат дети в лапотках и жмутся от холодного, резкого ветра, дующего с пустынного берега Камы. Лицо его выражает: «Я уже смирился». В глазах ирония, но эта ирония устремлена

вовнутрь, на свою душу, на всю прошедшую жизнь, которая так жестоко обманула.

— Хуже не будет! — говорит он и улыбается одной только верхней губой.

В ответ ему молчишь и ни о чём не спрашиваешь, но через минуту он повторяет:

— Хуже не будет!

— Будет хуже! — говорит с другой скамьи какой-то рыжий мужичонко-непереселенец с острым взглядом. — Будет хуже!

Эти, что плетутся теперь по дороге около своих кибиток, молчат. Лица серьезные, сосредоточенные... Я гляжу на них и думаю: порвать навсегда с жизнью, которая кажется ненормальной, пожертвовать для этого родным краем и родным гнездом может только необыкновенный человек, герой...

(Источник: <http://chehov-lit.ru/chehov/text/putevye-ocherki/iz-sibiri.htm>)

Ответьте на вопросы. Answer the questions

1. О чём текст?
2. Кто герой этого фрагмента?
3. Как описывается герой?
4. Найдите прилагательные, которые описывают героя.
5. Докажите, что это художественный текст.

2. Прочитайте слова, необходимые для понимания текста. Read the words needed to understand the text.

Отпуск – временный отдых для работающих.

Карелия – республика, которая находится на севере

Российской Федерации. Там много озёр.

3. Выполните задание по образцу. Complete the task according to the model.

Модель: тихо – тихий

Холодно, интересно, хорошо, прекрасно, обычно, быстро, скоро.

4. Прочитайте текст. Read the text.

Дом отдыха

В этом году я много работал и не мог отдохнуть летом. Я решил отдохнуть осенью. Но кончил работу в ноябре. В Москве было уже холодно, шёл снег. Сначала я хотел провести отпуск на юге, но потом подумал: «Что я буду делать на юге в ноябре? Купаться нельзя, потому что вода уже холодная». И я решил отдохнуть на севере, в Карелии. Я слышал, что там очень красивые места: леса, озёра. Я решил поехать туда ловить рыбу. На работе мне дали путёвку в дом отдыха, который находится в Карелии. Я взял тёплые вещи, удочку и поехал в дом отдыха. Когда я ехал, я думал: «Интересно, какие врачи

в этом доме отдыха? Разрешат мне ловить рыбу или скажут, что мне нельзя ловить рыбу, потому что у меня болит сердце?» Я решил уехать из дома отдыха, если врач не разрешит мне ловить рыбу. Когда я приехал в дом отдыха, там меня встретила медицинская сестра и сказала: «Сейчас вам нужно поужинать. А завтра утром пойдёте к врачу». Утром я пошёл к врачу.

– Какая у вас профессия? – спросил он меня.

– Я инженер-химик.

– Как вы себя чувствуете? Что у вас болит?

Я сказал, что чувствую себя хорошо.

– Сейчас посмотрим, – сказал врач. – Сердце у вас не совсем хорошо работает. У вас болит сердце?

– Да, иногда.

– Какой ваш любимый отдых зимой?

– Я очень люблю ловить рыбу.

– Это прекрасно. Я сам рыбак. А вы видели, какие здесь места, какое красивое лесное озеро!

– А в этом озере можно ловить рыбу?

– Конечно. Все ловят там рыбу. Это прекрасный отдых зимой. Если вы не хотите, чтобы у вас болело сердце, вам нужно ловить рыбу каждый день 3-4 часа.

– С удовольствием, – сказал я.

Потом мы разговаривали о том, какую рыбу здесь ловят, как и где лучше ловить. Врач рассказал мне, куда он ходит обычно ловить рыбу, а потом спросил меня: «У вас есть удочка?» «Конечно», – ответил я. Мне очень понравился врач, который тоже любил ловить рыбу. Теперь каждое утро я завтракал и шёл на озеро. Я нашёл прекрасные рыбные места, каждый день 3-4 часа я проводил на озере.

Это был замечательный дом отдыха, здесь говорили и думали только о том, как лучше ловить рыбу. Люди, которые не умели ловить рыбу, с удовольствием помогали нам, рыбакам. Они тоже проводили весь день на озере, потому что хотели посмотреть, как ловят рыбу. Я с удовольствием отдыхал. В понедельник и четверг меня осматривал врач, слушал моё сердце, спрашивал, сколько рыбы я поймал. Мы все очень любили нашего врача.

Когда нас спрашивали, какой здесь врач, мы отвечали: «Очень хороший, внимательный врач. В прошлом году летом он поймал 261 (двести шестьдесят одну) рыбу». Каждое утро мы слышали по радио: «Доброе утро, товарищи! Послушайте, какая сегодня погода: температура воздуха – 10 градусов мороза (-10°), температура воды – ноль градусов (0°), ветер северный». Мы завтракали и шли на озеро. Время шло быстро. Мой отпуск кончился, я даже подумал, что он кончился слишком скоро. Когда я уезжал из дома отдыха, я решил, что в следующем году обязательно поеду отдыхать туда же.

5. Прочитайте предложения и скажите, соответствуют ли они содержанию текста. Read the sentences and say if they match the content of the text

1. В этом году я мало работал и смог отдохнуть летом.
2. Я решил отдохнуть на юге на море.
3. Я взял тёплые вещи, удочку и поехал в дом отдыха.
4. Каждое утро я завтракал и шёл на озеро ловить рыбу.
5. Я решил, что в следующем году обязательно поеду отдыхать туда же.

(По Брус Т.Б., Васильевна Т.Ю. и др.)

Это интересно!

Слово «БАБА» сейчас стало жаргонным. Но раньше быть ей считалось почетно. Более того, это звание нужно было заслужить.

Баба — это женщина, родившая сына (именно сына, а не дочь).

(Источник: <https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/11/18/29-interesnyh-faktov-o-russkom-yazyke?ysclid=lawo05xf8p971415639>)

Функциональные типы речи



Немного теории!

Текст — это несколько предложений, которые связаны темой и главной мыслью.

Тема — это информация в тексте. Это предмет речи. В тексте всегда есть главная мысль. Автор выражает мысль, объясняет её читателю.

Чтобы понимать смысл любого текста, надо знать тип речи.

Типы речи — это функциональные виды текстов:

повествование,
описание,
рассуждение.



1. Рассмотрите примеры текстов разных типов речи. Study examples of texts of different types of speech

Рассуждение. Я и моё здоровье... А как же я отношусь к своему здоровью? Питаюсь ли здоровой едой, сплю ли по ночам, занимаюсь спортом или стараюсь загубить его всеми возможными способами? Благодаря здоровью мы ведь живём на свете, потому что если бы у меня не было бы хорошего здоровья, то я бы не жила на земле... Я думаю, что все-таки стоит заботиться о таком важном компоненте нашей жизни, о здоровье!

Описание. Моё здоровое утро! Вставая рано утром, я иду на пробежку, потом занимаюсь физической культурой и делаю зарядку. Далее у меня идёт очень вкусный завтрак – каша. Она может быть разной, овсяной, гречневой, перловой, пшеничной, да любой, главное здоровой! На протяжении всего дня я стараюсь вести активный образ жизни и все время проводить на свежем воздухе, ложусь спать вовремя, в прохладную комнату. И так, занимаясь своим здоровьем, я счастлива!

Повествование. Здоровье человека – это неотъемлемая часть нашей жизни. Учёные давно доказали, что, если заботиться о своём здоровье можно прожить намного более длинную и счастливую жизнь. Занятия спортом и полезная еда помогают нашему организму держать себя в отличной форме и не растолстеть. Свежий воздух и солнечные лучи улучшают

(Источник:

<https://znaniya.site/russkiyazyk/19596710.html?ysclid=lasc9rb499340067947>)

2. Определите тип речи. Determine the type of speech

На цыпочках, совсем неслышно, Серёжа подкрался к двери и тихо повернул ручку замка. Он приоткрыл дверь совсем чуть-чуть, чтобы, в случае чего, сразу же захлопнуть. Серёжа выглянул, Вовки на лестнице не было.

3. Определите тип речи. Determine the type of speech

Кошка сидела посреди кухни. Жёлтая спина, тёмная мордочка, чёрный хвост. Сиамская кошка. Глаза у неё светло-голубые.

4. Определите тип речи. Determine the type of speech

Зачем поднимать скандал? Разве Таня какая-нибудь скандалистка? Ну портфель – и что такого? Сегодня она Свете понесла, а завтра Света ей понесёт. Подруги есть подруги, между ними не должно быть ссор из-за всякой ерунды.

5. Продолжите предложения. Complete the sentences

Текст – это...

Тема текста – это то, ...

Основная мысль – это ...

Предложения в тексте связываются ... и ...

Существуют три типа текстов: ..., ... и ...

Это интересно!

Слово «ХУЛИГАН» имеет вовсе не русское происхождение. Оно возникло от имени английской семьи Халиган, члены которой отличались буйным нравом.

(Источник: <https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2018/11/18/29-interesnyh-faktov-o-russkom-yazyke?ysclid=lawo05xf8p971415639>)

Тип речи: описание



Немного теории!

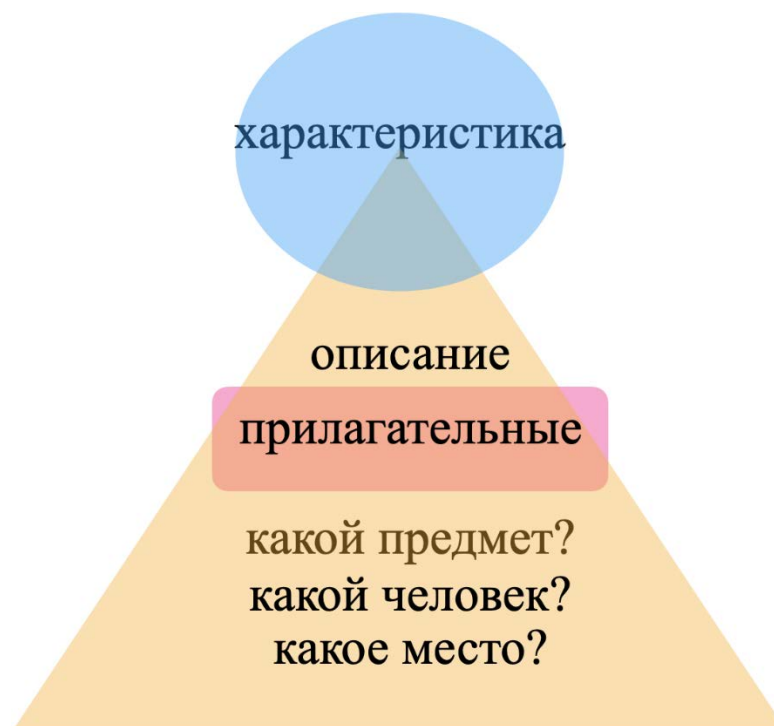
Описание — это тип речи, при котором автор рассказывает о признаках и качествах предмета, места или человека. Эти тексты сообщают, какой этот предмет или человек, о котором мы читаем.

Цель описания — это характеристика предмета. Автор дает не только подробное описание объекта, но и его характеристику, оценку, создает картину предмета.

Характерный **признак** описания — это множество прилагательных.

Виды текстов с описанием:

Описание внешности человека,
Описание состояния человека,
Описание характера человека,
Описание природы,
Описание места,
Описание предмета.



1. Рассмотрите примеры описания. Consider description examples

Предмет. Мария заметила на кухонном столе большое яблоко. Оно было очень аппетитным, и солнечные лучи играли на его красном боку. Приблизившись к нему, она заметила небольшую дырочку, которую сделал червяк.

Человек. В комнату зашел незнакомый никому мужчина. Он был невысокого роста, а его рыжие волосы выглядывали из-под шляпы. Внимание многих привлекло его помятое пальто. На вид ему было лет 30, но седина в бороде добавляла ему возраста.

Место. Сегодня утром мы с братом впервые этой весной выехали на велосипедах. Наш путь лежал до небольшого озера городом. Добравшись туда, мы удивились такой красоте, что царила вокруг. День только начинался. Утренняя роса еще не успела покинуть юную зелень полей, а густой туман поднимался от кристально чистой воды. Птицы приятно пели в высоких кронах деревьев, а наши сердца замирали, чтобы их не спугнуть.

Состояние человека. Поздним вечером меня охватила неожиданная тревога. Тело начало трясти и поднялась высокая температура. Со мной давно такого не случалось. Пришлось отложить дела и лечь в кровать.

2. Составьте текст по схеме построения текста-описания. Compose the text according to the scheme for constructing a description text

Подсказка!

Тип речи ОПИСАНИЕ можно определить по вопросам:
Какой? Как выглядит?

1. Представление объекта речи.
2. Признаки объекта речи.
3. Заключение, вывод (намечен автором и делается читателем).

3. Прочитайте текст. Какой тип речи? Почему? Read the text. What type of speech? Why?

Темпалгин — комбинированный препарат, в состав которого входят ненаркотический анальгетик метамизол (анальгин) и транквилизатор темпидон. Обладает болеутоляющим, жаропонижающим, слабым противовоспалительным и успокаивающим действием. Применяется при головной, зубной боли, боли в суставах. Может использоваться для уменьшения боли после хирургических и диагностических вмешательств.

4. Найдите соответствия. Find matches

описание	перечислить качества и свойства
повествование	объяснить
рассуждение	рассказать о событиях

5. Продолжите предложения. Complete the sentences

Описание отвечает на вопросы ...? ... ? ...

Цель описания –

В описании используются (части речи)

Это интересно!

Буква «Ё» самая молодая в алфавите. Она появилась только в 1873 году.

Тип речи: повествование



Немного теории!

Повествование — это тип речи, при котором автор рассказывает читателю о событиях и действиях.

Цель повествования — дать представление о событиях в хронологической последовательности. Рассказать, что и когда случилось.

Характерный **признак** повествования — это множество глаголов.

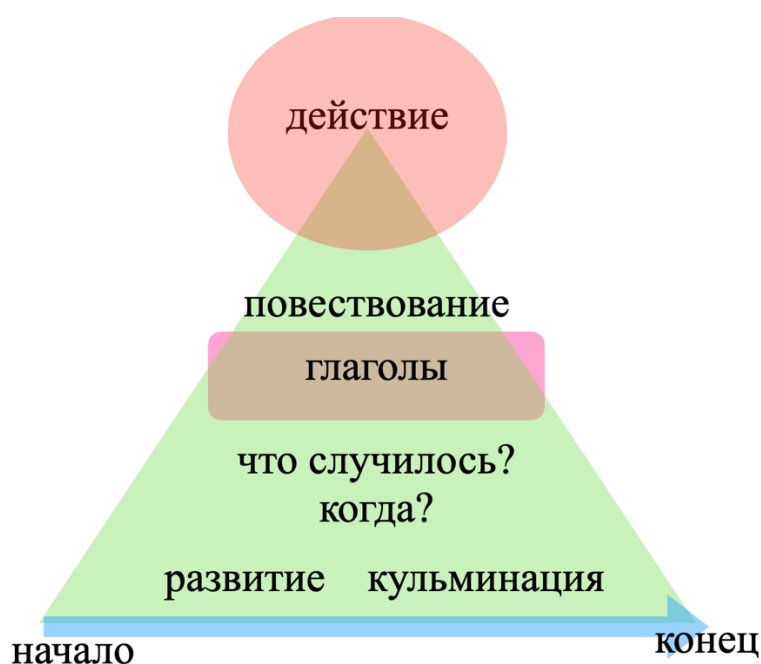
Повествование имеет композицию:

завязка (начало действия);

развитие действия;

кульминация (самый интересный момент);

развязка (конец действия)



1. Прочитайте отрывок. Докажите, что это повествование. 1. Read the passage. Prove that this is a narration.

Шли мы уже давно. Картина вокруг нас постоянно менялась. Давно пора было остановиться и тщательно осмотреть все вокруг. Так и сделали. Сразу стало очень тихо: перестали шаркать по траве ноги, дыхание стало бесшумным, больше не хватали за одежду ветки, не отламывались сучки, задетые телом. И тут мы поняли, что не слышим не только себя, но и тех, кто шел впереди. Снова поли в путь.

(Источник: <https://ru-edu.com/question/russkii-yazyk-39684332-67/>)

Можно подумать, что текст-повествование используется только для рассказов. Однако текст-повествование также может использоваться как:

1. инструкция;
2. письмо;
3. заметка;
4. сказка.

(Источник: <https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/chtotakoe-tekst-povestvovanie>)

2. Составьте текст по схеме построения текста-повествования.

Compose the text according to the scheme for constructing a narrative text

Подсказка!

Тип речи ПОВЕСТВОВАНИЕ можно определить по вопросам:
Что произошло? Кто? Что? Когда? Где? Как?

1. Сообщение о месте и времени действия.
2. Сообщение о действующем лице.
3. Действия, их порядок и особенности.
4. Указание на завершения действия.
5. Вывод.

3. Прочитайте текст. Какой тип речи? Почему? Read the text. What type of speech? Why?

Это началось неожиданно. Сначала он пожаловался на рези в желудке и головокружение. Потом у него поднялась температура, начались головные боли. Я дала ему жаропонижающее, но это не помогло. Подождав некоторое время, я вызвала «скорую помощь».

4. Найдите соответствия. Find matches

описание	рассказать о событиях
повествование	объяснить
рассуждение	перечислить качества и свойства

5. Продолжите предложения. Complete the sentences

Повествование отвечает на вопросы ...? ... ? ...

Цель повествования –

В повествовании используются (части речи)

Это интересно!

Слова «Одеть» и «Надеть» — это два разных слова. Одевают другого человека, а надевают на себя. Чтобы легче запомнить, придумали такую короткую запоминалку — «Одевают Надежду, а надевают одежду».

Тип речи: рассуждение



Немного теории!

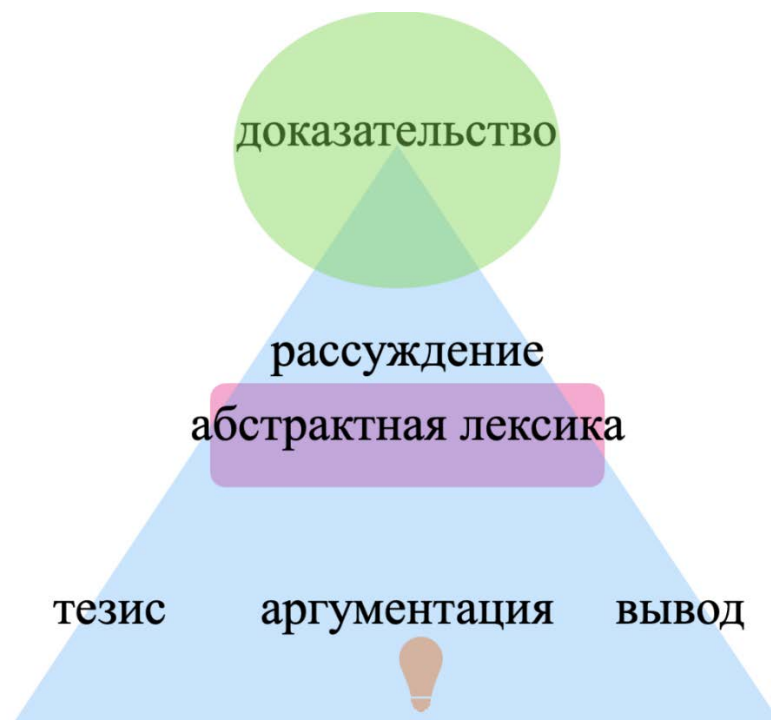
Рассуждение – тип речи, в котором утверждается или отрицается какое-то явление, факт, понятие. Рассуждение отличается от повествования и описания более сложными предложениями и лексикой.

Цель рассуждения — объяснение фактов, событий с указанием причин и следствий.

Характерный **признак** рассуждения — это сложные предложения, абстрактная лексика.

Рассуждение имеет композицию:

тезис (главная мысль);
аргументы (доказательства или опровержение);
вывод (резюме).



Текст-рассуждение состоит из трех частей:

1. Тезис
2. Доказательство
3. Вывод

Тезис – утверждение, которое нужно **доказать**.

Например:

Дельфины – это животные, а не рыбы.

Собака – друг человека.

Я люблю ходить в школу.

Тезис можно начать словами:

Я думаю, что... Мне кажется, что... Я считаю, что... По-моему...

Например:

Я считаю, что таблицу умножения просто необходимо выучить.

Я думаю, что, когда я вырасту, стану врачом.

По-моему, по утрам надо делать зарядку.

Чаще всего для тезиса используются вопросы: *почему? зачем? когда? знаете ли вы?*

Например:

Почему лев – царь зверей?

Зачем кукушка подбрасывает яйца в чужие гнезда?

Знаете ли вы, что у бегемота почти нет врагов?

Доказательство – вторая часть текста-рассуждения, для него используются слова: *во-первых, во-вторых, в-третьих*. На письме эти слова выделяются запятыми.

Например:

Я люблю ходить в школу. **Во-первых,** мне очень нравится наша учительница. **Во-вторых,** мне интересно учиться. **В-третьих,** у меня там много друзей. (Тезис – *я люблю ходить в школу*, доказательство – *во-первых, во-вторых, в-третьих*, эти слова выделены запятыми).

Вывод – это итог рассуждения. Чаще всего вывод присоединяется к доказательству словами: *следовательно, значит, поэтому, итак, можно утверждать, поэтому я считаю, что...*

На письме все слова, кроме слова «поэтому», выделяются запятой.

Например:

Я люблю ходить в школу. **Во-первых,** мне очень нравится наша учительница. **Во-вторых,** мне интересно учиться. **В-третьих,** у меня там много друзей. Вот поэтому я люблю ходить в школу.

«Вот поэтому я люблю ходить в школу» – это **вывод**. В выводе можно использовать слова из тезиса.

1. Прочитайте текст. Определите тип речи. Какие признаки рассуждения есть в тексте? Чего нет? Read the text. Determine the type of speech. What signs of reasoning are there in the text? What is missing?

Корни дерева выполняют две службы. Во-первых, они кормят и питают дерево пищей, которую сосут из земли. Во-вторых, они прикрепляют дерево к земле. Отнимите у дерева корни – и оно умрет.

Дополните текст недостающим элементом и спишите его. Complete the text with the missing element and write it off

2. Прочитайте текст. Определите тип речи. Read the text. Determine the type of speech

Как распознать ложь?

Вопрос очень важный. Никому не хочется быть обманутым. При малейшем подозрении на возможность лжи нужно включать все свое внимание, наблюдательность, интуицию.

Ложь может выдать несоответствие слов выражению лица, неуместные жесты, слишком бурные эмоции, или, наоборот, их полное отсутствие, да и взгляд может о многом рассказать. Также важно обращать внимание на руки собеседника. Их движения могут дать больше информации, чем лицо.

Используйте вышеперечисленные клише и перепишите текст.

(Источник: <https://logoprav.ru/o-rechi/tip-rechi-rassuzhdenie?ysclid=latkh2xmb958812323>)

3. Вставьте подходящие по смыслу слова, чтобы получился текст-рассуждение. Insert words that fit the meaning to make a reasoning text

Собака – _____ человека _____, она спасает людей в горах, при пожарах _____, помогает в работе. Собака может быть _____, _____ и _____. И наконец, она просто отличный товарищ _____ собакам люди ставят памятники, пишут о них _____.

Слова для справок: друг, во-первых, во-вторых, пастух, пограничник, ищейка, поэтому, их книги.

4. Рассмотрите последовательность действий при написании текста-рассуждения. Consider the sequence of actions when writing a reasoning text

Обратите внимание!

Вывод в тексте-рассуждении иногда может отсутствовать.

1. Думаю над вопросом, на который надо ответить.
2. Составляю тезис.
3. Составляю доказательства, используя слова «во-первых», «во-вторых», «в-третьих» и другие.
4. Составляю вывод, используя слова «поэтому», «следовательно», «итак» и другие.
5. Записываю текст.
6. Проверяю текст.
7. Редактирую.

(Источник: <https://interneturok.ru/lesson/russian/2-klass/nasha-rech/chto-takoe-tekst-rassuzhdenie?ysclid=latknv9zef180201660>)

5. Составьте текст по схеме построения текста-рассуждения. Compose the text according to the scheme for constructing a reasoning text

Подсказка!

Тип речи РАССУЖДЕНИЕ можно определить по вопросу:
Зачем это необходимо?

1. Вступление.
2. Тезис (основная мысль, утверждение, которое будет доказываться).
3. Аргументы (доказательства, доводы, мотивы, обоснования).
4. Вывод (итог, к которому пришёл автор).

Это интересно!

На вопрос «Сколько слов в русском языке?» невозможно ответить точно. В русский язык постоянно приходят новые слова, а старые уходят. Количество слов в словарях (а по словарям можно сказать о наличии слов хотя бы примерно) зависит от цели словаря, от авторской концепции.

Культура речи: правильность, точность, выразительность, уместность



Немного теории!

Культура речи — это умение правильно говорить и писать, а также умение использовать слова и выражения в соответствии с целями и ситуацией общения.

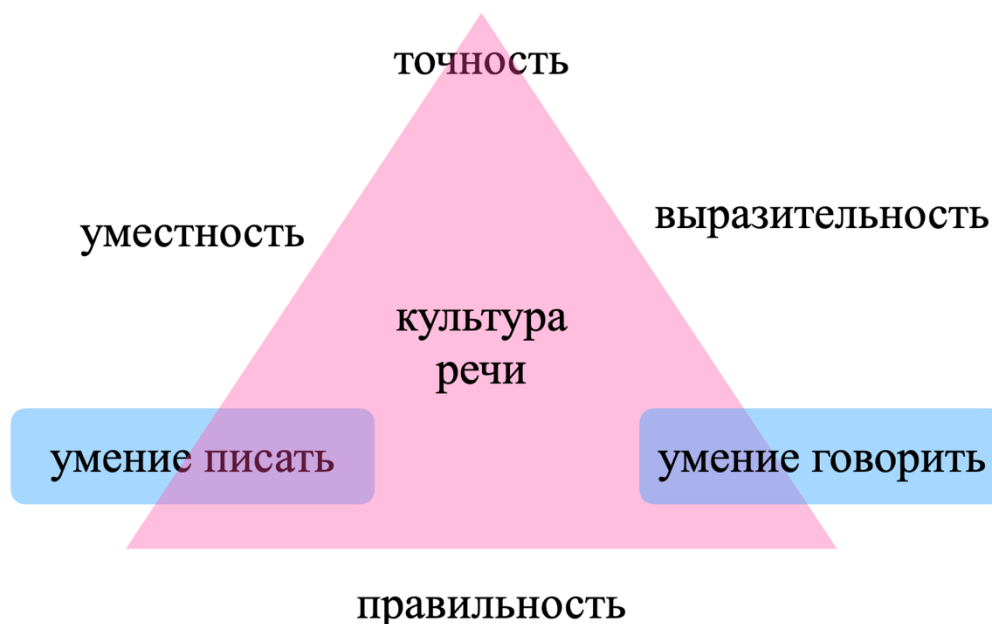
Критерии культуры речи:

Правильность — это соблюдение языковых норм. Правильной является речь, которая согласуется с нормами произношения, грамматики, стилистики.

Точность – это точность в отражении действительности (правда или неправда) и точность выражения мысли (правильное использование слов).

Выразительность — это такие структуры речи, которые поддерживают внимание и интерес у слушателей и читателей. Выразительность бывает информационная (когда слушателям интересна информация) и эмоциональная (когда слушателям интересна манера исполнения и т. п.).

Уместность — это выбор средств языка в зависимости от сферы общения и ситуации. Уместность слов зависит от контекста, ситуации, психологических характеристик личности собеседника.



1. Прочитайте текст. Read the text.

Он увидел её в городском парке и влюбился с первого взгляда. Она сидела на скамейке, погружённая в чтение какой-то толстой книги. Ему это сразу понравилось: он не любил легкомысленных и пустых девиц. Он присел рядом. Она подняла глаза от книги и посмотрела на него. «Я не мог пройти мимо, вы такая красивая!» — не стал темнить он. В ответ она только улыбнулась. Он был симпатичным и общительным и тоже понравился ей. Она взяла книгу под мышку, и они пошли по вечерней аллее. Они шли, и ему хотелось делиться с ней всем-всем на свете...

— Смотри, — показал он ей на появившуюся на тёмном небе яркую звезду, — какая красивая!

Она быстро взглянула на звезду и проворковала:

— Созвездие Малой Медведицы, звезда второй величины, возраст 15 миллиардов лет, указывает направление на Север...

Он растерялся и не знал, что ответить. И тут прямо перед ним на дорожке села птица.

— Смотри, какая красивая птица! — воскликнул он.

— Трясогузка, — констатировала она, едва взглянув на птицу, — род воробьиных. Длина 16,5–18 сантиметров, хвост длинный, постоянно покачивающийся сверху вниз, имеется всего 11 видов, в Евразии, в Африке, в Северной Америке.

И тут ей на плечо села бабочка.

— Смотри, — почти закричал он, — какой красивый мотылёк!

— Не мотылёк, а бабочка. Название — голубянка, семейство дневных бабочек...

Он покачнулся, но всё-таки устоял на ногах:

— Чувствуешь, какой запах, какой потрясающий запах! — он показал на кусты, усыпанные белыми цветами.

— Жасмин обыкновенный, — не поворачивая головы, отчеканила она, — род кустарников семейства маслиновых, применяется в парфюмерии, распространён...

Он споткнулся и без чувств рухнул на землю. Она секунду постояла рядом, а потом проворчала: «Обморок — кратковременное падение сосудистого тонуса, сопровождающееся малокровием головного мозга, проявляется внезапной слабостью, дурнотой, потерей сознания...» Затем она повернулась и, стуча каблучками, быстро пошла прочь.

(Макуни А. В. кн.: Купина Н.А., Михайлова О.А. Основы стилистики и культуры речи. М., 2004. С. 123–124)

Ответьте на вопросы. Answer the questions

1. Охарактеризуйте ситуацию и героев рассказа.
2. Кто герои? Где они встретились? Каковы их отношения? О чём они говорят?
3. Каковы цели общения героев рассказа?
4. Чья речь больше соответствует ситуации общения?

2. Обратите внимание на слова из медицинской практики, в которых часто делаются ошибки. Pay attention to the words from medical practice, in which mistakes are often made

!

В опухолях, в крови, диспансер, ягодицы, умерший, новорождённый, роженица, тошнота, ступни, кашлянуть.

3. Прочитайте слова. Какие слова научные? Read the words. What are scientific words?

Обратите внимание!

Не используйте научные слова с пациентом, который не знает терминологии.

корректирующий – исправляющий

кутикула – кожа

латентный – скрытый

латеральный – боковой

некротический – омертвевший

ургентный – неотложный
облитерация – закупорка
иррадиировать – отдавать (о боли), распространяться
локализоваться – находиться
аускультация – выслушивание
перкуссия – простукивание
пальпация – ощупывание
лимитировать – ограничивать
ординарный – обыкновенный
индифферентно – равнодушно
корректив – исправление
игнорировать – не замечать

4. Медицинские термины, имеющие греко-латинское происхождение и оканчивающиеся на –ия, имеют ударение на предпоследнем слоге. Выучите их. Medical terms of Greek-Latin origin and ending in –ия have the stress on the penultimate syllable. Learn them

Диоптрия, гидроцефалия, гемофилия, асфиксия, диспепсия.

Но!

Наркомания, лудомания, клептомания.

5. Обратите внимание на сложные слова, второй частью которых является слово «фобия».

Это такие слова как *канцерофобия, агарофобия, клаустрофобия* и др.

В медицинских словарях ударение ставится на предпоследнем слоге, но в языке политиков и в бытовой речи произносится иначе: не *фобия*, а *фобия*.

Это интересно!

Все тексты: и повествования, и описания, и рассуждения – могут быть частью одного большого текста. В один вид текста может включаться другой. Так, текст повествования может содержать элементы описания или текст описания может быть с элементами рассуждения.

Культура речи в сфере делового общения



Немного теории!

Деловое общение – это сложный процесс развития контактов между людьми в служебной сфере.

Виды делового общения.

По способу обмена информацией различают **устное** и **письменное** деловое общение.

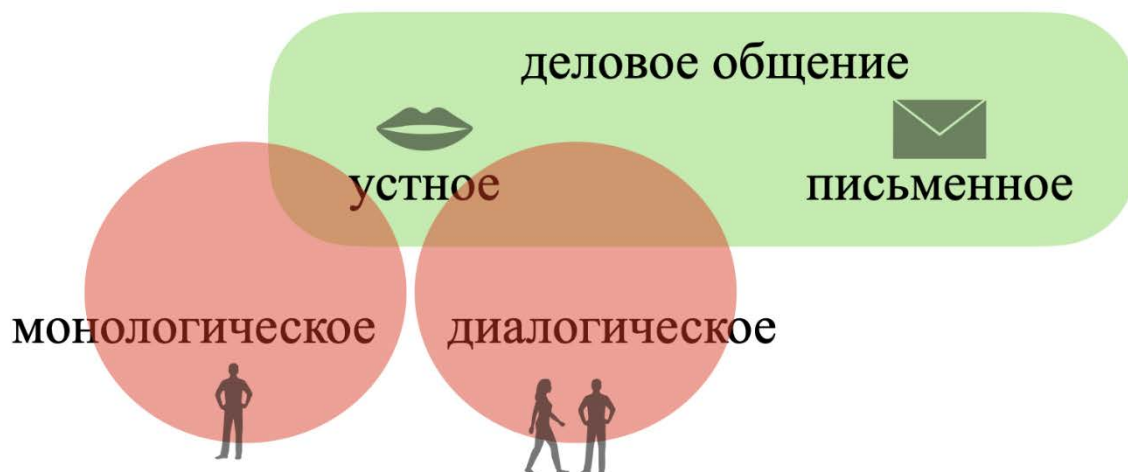
Устные виды делового общения, в свою очередь, разделяются на монологические и диалогические.

Монологические виды:

- приветственная речь;
- торговая речь (реклама);
- информационная речь;
- доклад (на собрании).

Диалогические виды:

- деловой разговор – контакт на одну тему;
- деловая беседа – продолжительный обмен сведениями, точками зрения, часто сопровождающийся принятием решений;
- переговоры – обсуждение с целью заключения соглашения;
- интервью – разговор с журналистом для печати, радио, телевидения;
- дискуссия;
- совещание (собрание);
- пресс-конференция;
- контактный деловой разговор – непосредственный, «живой» диалог;
- телефонный разговор (дистантный).



1. Прочитайте о приемах установления контакта. Read about contact techniques

1. улыбка, доброжелательный взгляд;
2. приветствие, включающее рукопожатие и слова;
3. обращение к партнеру по имени-отчеству, с этой целью – представление, знакомство, обмен визитными карточками;

4. проявление дружеского расположения, использование для этого шуток, юмора, комплиментов, видимого участия;
5. подчеркивание значимости партнера, фирмы, которую он представляет, проявление уважения к нему, демонстрируемое словами, мимикой, жестами, позой, организацией пространственной среды;
6. открытое признание достоинств вашего партнера.

При установлении контакта с собеседником важны компоненты:

Вербальные компоненты – это смысл первых 10 слов, в число которых входят слова приветствия, представление себя, передача вашего отношения к встрече. Обязательно произносится и имя человека, на которого вы хотите произвести хорошее первое впечатление.

Вокальные компоненты – то, как мы говорим эти слова: скорость, интонация, тембр, громкость, ударение, ритмика. Для каждого слова существует только один способ его написания и более сотни различных на слух и по смыслу вариантов его произнесения. Вокальная гибкость придает семантическое многообразие одним и тем же словам.

Например, обратите внимание на то, как меняется смысл, если ударение в предложении поставить на разные слова.

2. Прочитайте предложения с ударением на разные слова. Read the sentences with stress on different words

«Я должен получить эту работу». (Я должен получить эту работу, а не вы.)

«Я **ДОЛЖЕН** получить эту работу». (Я должен получить эту работу, а не сделать что-то другое.)

«Я должен **ПОЛУЧИТЬ** эту работу». (Я должен получить эту работу, а не отклонять предложение или критиковать его).

«Я должен получить **ЭТУ** работу». (Именно эту, а не какую другую.)

«Я должен получить эту **РАБОТУ**». (Хотя она мне и не нравится.)

К **визуальным компонентам** (то, как мы выглядим в процессе общения), на которые следует обращать внимание, относятся: мимика, взгляд, жесты, осанка, одежда. Многие из того, что вы хотите сказать, вы можете выразить своими жестами, одеждой и манерой поведения.

3. Прочитайте текст. Read the text

Внешний вид человека

Одежда, которую вы носите, говорит окружающим людям о многом.

Люди формируют свое мнение о вас **в течение первых же секунд**, просто бросив взгляд – даже до того, как вы откроете рот.

Устраиваете вы деловую презентацию, произносите речь, отвечаете на вопросы в телевизионном интервью, выступаете перед коллегами по работе – в любом случае очень важно, какое **первое впечатление** вы производите.

Если ваша внешность привлекательна, то вы можете склонить аудиторию на свою сторону еще до того, как произнесете первое слово. Точно так же можно оттолкнуть от себя людей, если ваш внешний вид, скажем мягко, не совсем уместен.

(Источник: <https://infourok.ru/psihologiya-otkritiy-urok-na-temu-delovoe-obschenie-2985416.html?ysclid=laxy7lgl6542284485>)

4. Рассмотрите, какие могут быть интонации? Consider what intonations can be?

1. с благодарностью	1. with gratitude
2. с восторгом	2. with delight
3. иронично	3. ironic
4. гневно	4. angry
5. признательность	5. appreciation
6. восхищение	6. admiration
7. искренность	7. sincerity
8. сочувствие	8. empathy
9. давая понять бестактность просьбы	9. making it clear the faux pas of the request
10. доброжелательно	10. kindly
11. учтиво	11. courteous
12. официально	12. officially
13. с угрозой	13. with a threat
14. тепло	14. warm
15. нежно	15. gently
16. решительно	16. resolutely
17. радостно	17. happy
18. торжественно	18. solemnly
19. задумчиво	19. thoughtfully
20. небрежно	20. carelessly
21. таинственно	21. mysteriously
22. с сожалением	22. with regret
23. значительно	23. significantly
24. решительно	24. resolutely
25. огорчение	25. chagrin
26. обида	26. resentment
27. осуждением	27. condemnation
28. сухо	28. dry
29. резко	29. sharply
30. безразлично	30. don't care
31. грозно	31. menacingly
32. неуверенно	32. insecure
33. холодно	33. cold
34. виновато	34. guilty
35. небрежно	35. carelessly

5. Произнесите фразу с разными интонациями. Say a phrase with different intonations.

1. Умница! Молодец! (с благодарностью, с восторгом, иронично, огорченно, гневно)

2. Я этого никогда не забуду (с признательностью, с обидой, с восхищением, с гневом).

3. Спасибо, как это вы догадались! (искренне, с восхищением, с осуждением).

4. Ничем не могу вам помочь (искренне, с сочувствием, давая понять бестактность просьбы).

5. Вы поняли меня? (доброжелательно, учтиво, сухо, официально, с угрозой).

6. До встречи! (тепло, нежно, холодно, сухо, решительно, резко, безразлично).

7. Это я! (радостно, торжественно, виновато, грозно, задумчиво, небрежно, таинственно).

8. Я не могу здесь оставаться (с сожалением, значительно, обиженно, неуверенно, решительно).

9. Здравствуйте! (сухо, официально, радостно, грозно, с упреком, доброжелательно, равнодушно, гневно, с восторгом).

Это интересно!

«Заговори, чтобы я тебя увидел»; некогда сказал известный древнегреческий философ молчавшему молодому человеку. «Каков человек, такова его и речь» – считал Сократ. Человека можно одеть в какую угодно одежду, окружить предметами, которые бы создавали иллюзию о его социальном статусе, вкусах, характере, взглядах на жизнь. Но именно слова, речь – отражение его внутреннего мира. Зрительный образ – всего лишь оболочка, которая скрывает истинное лицо человека. Именно слова, произносимые собеседником «сообщают» нам о его внутреннем мире все: что есть и чего – нет.

(Источник: <https://proza.ru/2014/01/31/777?ysclid=lawn640830434616517>)

Интернациональная лексика и заимствования в русском языке



Немного теории!

Интернационализмы — это иноязычные слова, научные и технические термины, которые пришли из древнегреческих и латинских элементов и слов. Они есть не только в русском языке, но и во всех языках, поэтому называются интернационализмами.

Интернационализмы в современном русском языке выполняют коммуникативную функцию.

Примеры интернациональных слов



Это интересно!

Интернациональная лексика активно заимствовалась из английского языка на протяжении всего XX века, и этот же процесс продолжается в XXI веке. Это связано, прежде всего, с высоким уровнем развития англоязычных стран, таких как Великобритания и США. Кроме того, английский признан интернациональным языком. Следует также отметить тот факт, что заимствуются в основном существительные, тогда как глаголы, прилагательные, наречия и другие части речи уже имеются в языках и способны отобразить картину мира определённой языковой культуры. Кроме того, глаголы, прилагательные, наречия и другие части речи могут образовываться от интернациональных существительных: забанить, спамить, пиарить.

(По Колиенко, Т. С.)

В таблице представлены заимствованные из латинского языка слова.

Русский	Латинский	Перевод/Объяснение значения слова
абстракция	abstractio	отвлечение
автобус	auto(mobilis) и	самодвижущийся
автомобиль	(omni)bus automobilis	автомобиль
алтарь	altarium	самостоятельно
аннотация	annotatio	движущийся
балкон	balcus	жертвенник

бюллетень	bullā	замечание
вакуум	vacuum	балка
вектор	vector	документ с печатью
декан	decan	пустота
интервал	intervallum	несущий
инфляция	inflatio	руководитель факультета
калькулятор	calculo	между стенами
коллоквиум	colloquium	вздутие
конспект	conspectus	считаю
контент	contentum	разговор
корпус	corpus	обзор
реферат	referre	содержать
суицид	suicidere	тело
фрукт	fructus	докладывать
цикл	cyclus	самоубийство
эффект	effectus	плод
		круг
		исполнение, действие

В русском языке есть заимствованные слова из **древнегреческого** и **латинского** языков. Эти слова существуют почти во всех языках. И такая лексика **называется интернациональной**.

Например, это такие слова как

магнит,
театр,
климат,
планета,
арена,
глобус,
доктор,
циркуль,
лимон,
парк,

экзамен,
футболист,
гитара,
стадион,
банан,
радио,
доктор,
президент,
диплом.

Обратите внимание!

По некоторым элементам можно понять, что заимствованное слово пришло к нам из английского:

1. Конечные сочетания ИНГ, МЕН, ЕР:

митинг,
брифинг,
спортсмен,
таймер,
смокинг.

2. Наличие сочетаний ТЧ, ДЖ;
джерсер,
джаз,
джер,
матч,
тинейджер,
блендер.

3. Разделительный мягкий знак:
секьюрити,
дистрибьютер,
компьютер.

4. Буквы Э/Е:
риелтор,
постер,
плеер

5. Непроверяемые гласные:
провайдер,
секонд-хенд.

1. Переведите слова на русский язык. Используйте словарь для точного перевода этих слов. Translate the words into Russian. Use a dictionary to accurately translate these words.

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1. political – | 18. financial – |
| 2. real – | 19. democratic – |
| 3. social – | 21. religious – |
| 4. public – | 22. final – |
| 5. local – | 23. popular – |
| 6. economic – | 24. traditional – |
| 7. military – | 25. cultural – |
| 8. federal – | 26. top – |
| 9. international – | 27. individual – |
| 10. special – | 28. specific – |
| 11. personal – | 29. sexual – |
| 12. medical | 30. commercial – |
| 13. final – | 31. total – |
| 14. natural – | 32. modern – |
| 15. central – | 33. positive – |
| 16. serious – | 34. interesting – |
| 17. physical – | 35. professional – |
| | 36. global – |

37. critical –
 38. effective –
 39. original –
 40. basic –
 41. normal –
 42. potential –
 43. regular –

44. active –
 45. moral –
 46. academic –
 47. negative –
 48. historical –
 49. corporate –
 50. emotional –

2. Использование языковой догадки для составления меню в кафе.
 Перед вами заимствованные слова, попробуйте догадаться, что они обозначают. Запишите на русском языке. Using language guesswork to compose a menu in a cafe. Here are international words, try to guess what they mean. Write in Russian.

Состав меню:

Fruit _____, lemon _____, jam _____,
 chocolate _____, yogurt _____, pizza _____,
 salad _____, burger _____, chips _____,
 pelmeni _____, soup _____, bliny _____,
 lemonade _____, coffee _____, mineral _____,
 Cola _____, pudding _____, spaghetti _____,
 tomato _____, crab _____.

3. Рассмотрите латинские корни слов. Напишите несколько слов с этими корнями. Consider the Latin roots of words. Write some words with these roots.

Аква (лат.) — вода: _____

Фон (лат.) — звук: _____

Био (лат.) — жизнь: _____

Гео (лат.) — земля: _____

4. Найдите соответствия. Find matches

Тонкий жареный картофель	кола
Напиток тёмного цвета с сильной газировкой	сэндвич
Разновидность бутерброда. Состоит из двух ломтиков хлеба и одного или нескольких слоёв мяса или других начинок	хот-дог
Сосиска в булочке	чизбургер
Вид сендвича, состоящий из рубленой жареной котлеты и сыра, поданных внутри булки	чипсы

5. Распределите английские слова по тематическим группам БЫТ, СПОРТ, МУЗЫКА, КОМПЬЮТЕР, РОД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА и напишите их по-русски. Sort the English words into thematic groups LIFE, SPORTS, MUSIC, COMPUTER, HUMAN ACTIVITIES and write them in Russian.

БЫТ	СПОРТ	МУЗЫКА	КОМПЬЮТЕР	РОД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

Mixer, printer, diving, remake, broker, shaker, browser, bowling, image, soundtrack, security, toaster, scanner, biker, poster, provider, jumper, notebook, sprinter, hit, realtor, second-hand, internet, match, jazz, producer.

Орфографический практикум

1. Вставьте пропущенные буквы. Insert missing letters.

Изм...чение, игл...терапия, ид...отия, изм...льчение, изм...рение, исц...ление, ин...екция, исс...чение, иск...лечить, инг...ляция, инт...натура, инкуб...ционный, инт...р...совать, инт...ксикация, ип...хондрия, инц...дент, инф...цировать, инф...кционный, бар...травма, б...дро, бе...болезненный, бе...покойство, г...лодание, кон...юнктивит, настр...ение, н...юанс, обл...гчение, окр...вавленный, отр...вленный, разб...леться, соедин...ение, угн...тение, ут...лщение, безотл...гательный, взр...слеть, к...саться, мыш...як, нар...стание, неук...нительно, откл...нение, предл...гать, сан...инспекция.

2. Вставьте пропущенные буквы. Insert missing letters.

Врач прот...рал кисти рук д...з...инф...цирующим р...створом. Больной получил ож...г третьей степ...ни.

Кожные п...кровы пр...обр...ли ц...анозный оттенок. Посл...операционный ш...в быстро заж...вает.

После водной проц...дуры нужно ра...т...реться п...лотенц...м. Обт...рание укр...пляет и з...к...ляет орг...низм.

Хирург прооп...рировал ж...лчный пузырь.

Было больно прик...саться к обожж...ному месту. Ц...ан...стый калий — сильный яд.

Отсу...ствие в...т...минов пр...водит к забол...ванию ц...нгой.

3. Вставьте пропущенные буквы. Insert missing letters.

Мед...нститут, мед...каментозный, мета...окерамика, м...ртветь, макр...ц...фалия, м...р...змировать, медик...-санитарный, м...т...морфоз, м...т...стаз, м...трит, м...альгия, м...елит, мозжеч...к, м...ома, микр...инсульт, моч...гонный, ми...кардит, муля..., м...астения, м...ндалина.

4. Вставьте пропущенные буквы. Insert missing letters.

Мен...джмент, паци...нт, м...ркантильный, ид...нтичный, пол...оми...лит, м...кстура, ан...мия, мал...э...ективный, ф...нтом, макр...структура, ингр...д...ент, нарк...мания, спи...омозговой, микр...цефал, медп...рс...нал, макр...фаг.

5. Вставьте пропущенные буквы. Insert missing letters.

М...л...дому врач... пр...ходится д...ржать в жизн... два осн...вных э...зам...на: испытание успех...м и испытание (н...)удачей. Первый гр...зит сам...больщением, второй – кап...туляцией духа. Стойк...сть перед л...цом этих испытаний з...висит от личн...сти врач..., его идейных принц...пов, уб...ждений и нравств...нных ид...алов.

(И. А. Кассирский)

6. Вставьте пропущенные буквы. Insert missing letters.

К врач... пр...ходит н... б...лезнь, а б...льной ч...ловек. Его инд...в...дуальность пр...дставляет с...бой чр...звычайно пр...чудл...вое, вс...гда особое пр...ломление б...лезни. ...дин случ...й (н...) п...хож на другой, (так) же как нет ...динак...вых ...тп...чатков пальц...в.

(И. В. Давыдовский)

(По Белый В.В., Аксенова Г.Н.)

ТЕСТ

Вариант 1.

1. «Отец» русского языка – это ... язык.

- А) общевосточнославянский;
- Б) санскрит;
- В) древнерусский;
- Г) праславянский.

2. Кем были братья Кирилл и Мефодий?

- А) военные;
- Б) астрономы;
- В) монахи;
- Г) математики.

3. Что значит устаревшее слово «чело»?

- А) нос;
- Б) глаз;
- В) лоб;
- Г) рука.

4. Какой язык относится к славянскому?

- А) испанский;
- Б) арабский;
- В) хинди;
- Г) сербский.

5. ... – это норма национального языка. Это высшая форма языка и самая главная, которая используется в литературе, в науке, в политике, в культуре, на радио и телевидении.

- А) литературный язык;
- Б) норма;
- В) диалект;
- Г) жаргон.

6. ... – это особенный язык, на котором говорят крестьяне на определенных территориях России.

- А) литературный язык;
- Б) норма;
- В) диалект;
- Г) жаргон.

7. ... – правила произношения и ударения.

- А) орфоэпические нормы;
- Б) лексические нормы;
- В) синтаксические нормы;
- Г) стилистические нормы.

8. ... – говорение, слушание.

- А) устная речь;
- Б) письменная речь;
- В) свободная речь;
- Г) богатая речь.

9. Цель – неофициальная коммуникация, общение. Форма – устная речь в форме диалога. Какой стиль речи?

- А) официально-деловой;
- Б) разговорный;
- В) художественный;
- Г) публицистический.

10. Цель – воздействие на слушателей и читателей, информирование. Форма – письменная и устная речь в форме монолога. Какой стиль речи?

- А) официально-деловой;
- Б) разговорный;

- В) художественный;
- Г) публицистический.

11. Текст – это

- А) характеристика предмета;
- Б) информация в тексте, предмет речи;
- В) несколько предложений, которые связаны темой и главной мыслью;
- Г) тип речи, при котором автор рассказывает о признаках и качествах предмета, места или человека.

12. ... — это тип речи, при котором автор рассказывает о признаках и качествах предмета, места или человека.

- А) описание;
- Б) повествование;
- В) рассуждение.

13. ... — тип речи, в котором утверждается или отрицается какое-то явление, факт, понятие.

- А) описание;
- Б) повествование;
- В) рассуждение.

14. ... — это умение правильно говорить и писать, а также умение использовать слова и выражения в соответствии с целями и ситуацией общения.

- А) правильность речи;
- Б) культура речи;
- В) точность речи;
- Г) уместность речи.

15. Напишите значение слова «serious» по-русски.

Вариант 2.

1. Какой язык выделился из праславянского в VI-VII вв.?

- А) общевосточнославянский;
- Б) санскрит;
- В) древнерусский;
- Г) праславянский.

2. Что сделали братья Кирилл и Мефодий?

- А) составили азбуку;

- Б) изобрели письменность;
- В) изобрели цифры;
- Г) воевали.

3. Что значит устаревшее слово «очи»?

- А) нос;
- Б) глаза;
- В) лоб;
- Г) рука.

4. Какой язык относится к славянскому?

- А) испанский;
- Б) польский;
- В) хинди;
- Г) румынский.

5. ... – это язык группы людей одних интересов, профессии, возраста.

- А) литературный язык;
- Б) норма;
- В) диалект;
- Г) жаргон.

6. ... – это национальный язык русских людей, который образовался примерно около XIV века.

- А) литературный язык;
- Б) норма;
- В) русский язык;
- Г) жаргон.

7. ... – правила использования слов в зависимости от ситуации.

- А) орфоэпические нормы;
- Б) лексические нормы;
- В) синтаксические нормы;
- Г) стилистические нормы.

8. ... – письмо, чтение.

- А) устная речь;
- Б) письменная речь;
- В) свободная речь;
- Г) богатая речь.

9. Цель – сообщение научной информации, анализ, объяснение, обобщение. Форма – письменная и устная речь в форме монолога. Какой стиль речи?

- А) официально-деловой;
- Б) разговорный;
- В) художественный;
- Г) научный.

10. Цель – информация по форме, инструкция. Форма – письменная речь. Какой стиль речи?

- А) официально-деловой;
- Б) разговорный;
- В) художественный;
- Г) публицистический.

11. Тема – это

- А) характеристика предмета;
- Б) информация в тексте, предмет речи;
- В) несколько предложений, которые связаны темой и главной мыслью;
- Г) тип речи, при котором автор рассказывает о признаках и качествах предмета, места или человека.

12. ... — это тип речи, при котором автор рассказывает читателю о событиях и действиях.

- А) описание;
- Б) повествование;
- В) рассуждение.

13. ... – это вид русского литературного языка, который используется в художественном творчестве и воздействует на чувства читателя с помощью образов.

- А) официально-деловой;
- Б) разговорный;
- В) художественный;
- Г) публицистический.

14. ... — это выбор средств языка в зависимости от сферы общения и ситуации.

- А) правильность речи;
- Б) культура речи;
- В) точность речи;
- Г) уместность речи.

15. Напишите значение слова «traditional» по-русски.

Глоссарий

Русский / Russian	Английский / English
Абстрактность	Abstraction
Абстрактный	Abstract
Автор	Author
Администрация	Administration
Азбука	ABC
Алфавит	Alphabet
Анализ	Analysis
Аннотация	Abstract
Аргумент	Argument
Аргументация	Argumentation
Беззаботный	Carefree
Безбедный	Comfortable
Быт	Mode of life
Бытовой	Everyday
Внешность	Appearance
Воздействие	Impact
Во-первых, во-вторых	Firstly, Secondly
Воспринимать	To Perceive
Вывод	Conclusion
Выражать	To express
Выразительность	Expressiveness
Гласный	Vowel
Говорение	Speaking
Государство	State
Гражданин	Citizen
Грамматика	Grammar
Грамотный	Literate
Действие	Action
Деловой	Business
Деятельность	Activity
Диалект	Dialect
Диалог	Dialog
Диалогический	Dialogic
Диссертация	Dissertation
Договор	Contract
Доказательство	Proof
Доказывать	To Prove
Документ	Document
Должность	Position
Духовный	Spiritual
Жалоба	Complaint
Жанр	Genre

Жаргон	Slang
Заказчик	Customer
Заметка	Note
Запас	Reserve
Заимствование	Adoption
Заявление	Application
Знание	Knowledge
Император	Emperor
Инструкция	Instruction
Интернациональный	International
Информация	Information
Искусство	Art
Использовать	To Use
Источник	Source
Картина	Picture
Качество	Quality
Ключевой	Key
Князь	Prince
Коммуникация	Communication
Композиция	Composition
Компонент	Component
Конец	End
Контакт	Contact
Контракт	Contract
Красота	Beauty
Крестьяне	Peasants
Критерий	Criterion
Кульминация	Climax
Культура	Culture
Лексика	Vocabulary
Логика	Logics
Логичность	Logic
Лингвист	Linguist
Литературный	Literary
Место	Place
Мнение	Opinion
Монах	Monk
Монолог	Monologue
Монологический	Monologue
Мысль	Thought
Народ	People
Наука	Science
Научный	Scientific
Национальный	National

Начало	Start
Неофициальный	Informal
Норма	Norm
Обмениваться	To Exchange
Обобщение	Generalization
Образование	Education
Обстановка	Situation
Обстоятельство	Circumstance
Объективность	Objectivity
Объективный	Objective
Объяснение	Explanation
Общение	Communication
Обязанность	Duty
Одушевленный	Animated
ООН (организация объединенных наций)	UN (United Nations Organization)
Описание	Description
Опровержение	Refutation
Орфоэпия	Orthoepy
Отношения	Relations
Отпуск	Vacation
Отрицать	Deny
Официальный	Official
Оформление	Formalization
Переговоры	Negotiation
Переписка	Correspondence
Письменность	Writing
Письменный	Writing
Письмо	Writing
Повествование	Narration
Повседневный	Everyday
Позволять	To Allow
Политика	Politics
Поручить	To Instruct
Посвятить	To Dedicate
Последовательность	Subsequence
Посол	Ambassador
Поэзия	Poetry
Правильность	Correctness
Право	Right
Праславянский	Proto-Slavic
Преамбула	Preamble
Превратиться	To turn into
Предмет	Subject
	Conception

Представление	To Come up with
Придумать	Reception
Прием	Sign
Признак	Nature
Природа	Cause
Причина	Prose
Проза	Pronunciation
Произношение	Origin
Происхождение	Request
Просьба	Profession
Профессия	Professional
Профессиональный	Process
Процесс	Journalistic
Публицистический	Development
Развитие	Talk
Разговор	Colloquial
Разговорный	To Tell
Рассказывать	Reasoning
Рассуждение	Reduction
Редукция	Summary
Резюме	Advertising
Реклама	Speech
Речь	Abstract
Реферат	Gender (male, female, neuter)
Род (мужской, женский, средний)	Synonym
Синоним	Syntax
Синтаксис	Situation
Ситуация	Story
Сказка	Slavs
Славяне	Consequence
Следствие	Word formation
Словообразование	Service
Служение	Hearing
Слушание	Listener
Слушатель	Meaning
Смысл	Event
Событие	Modern
Современный	Consonant
Согласный	Message
Сообщение	Condition
Состояние	List
Список	Ability
Способность	Mass media (media)
	Stable

Средства массовой информации	Article
(СМИ)	Style
Стабильный	Sphere
Статья	Thesis
Стиль	Trend
Сфера	Term
Тезис	Terminology
Тенденция	Text
Термин	Topic
Терминология	Type
Текст	Accuracy
Тема	Accurate
Тип	Dismissal
Точность	Stress
Точный	Skill
Увольнение	Relevance
Ударение	Use
Умение	To Use
Уместность	Service
Употребление	Oral
Употреблять	Stable
Услуга	Approve
Устный	Participant
Устойчивый	Phonetics
Утверждать	Phraseology
Участник	Function
Фонетика	Character
Фразеология	Characteristic
Функция	Art
Характер	Aim
Характеристика	Reader
Художественный	Reading
Цель	Element
Читатель	Aesthetics
Чтение	Aesthetic
Элемент	Effect
Эстетика	Legal
Эстетический	
Эффект	
Юридический	

Приложение Бланк

(должность)

(Ф.И.О.)
от

(Ф.И.О.)

Заявление

Прошу принять меня на работу на должность _____ с
_____.

(дата)

Дата

подпись / расшифровка

Пример заполненного бланка

Главному врачу КГБУЗ «Городской поликлиники №2»
Ордынскому Виктору Ивановичу
от Ивановой Ольги Павловны

Заявление

Прошу принять меня на должность врача-физиотерапевта в КГБУЗ
«Городская поликлиника №2» с 19 августа 2023 года.

19 августа 2023 года



/ О.П. Иванова

Бланк

(должность)

(Ф.И.О.)
от

(Ф.И.О.)

Заявление

Прошу предоставить мне ежегодный оплачиваемый отпуск с
_____ по _____ на _____ календарных дней.

(дата)

(количество дней)

Дата

подпись / расшифровка

Пример заполненного бланка

Главному врачу КГБУЗ «Городской поликлиники №2»
Ордынскому Виктору Ивановичу
от Ивановой Ольги Павловны

Заявление

Прошу предоставить мне ежегодный оплачиваемый отпуск с 15.01.2023
по 25.01.2023 на 10 календарных дней.

19 августа 2023 года



/ О.П. Иванова

Бланк

(должность)

(Ф.И.О.)
от

(Ф.И.О.)

Заявление

Прошу уволить меня с занимаемой должности по собственному
желанию _____.
(дата)

Дата

подпись / расшифровка

Пример заполненного бланка

Главному врачу КГБУЗ «Городской поликлиники №2»
Ордынскому Виктору Ивановичу
от Ивановой Ольги Павловны

Заявление

Прошу уволить меня с занимаемой должности по собственному
желанию 19 августа 2023 г.

19 августа 2023 года



/ О.П. Иванова

Образец согласия на обработку персональных данных

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

Я, _____
_____ фамилия, имя, отчество,
проживающий по адресу (по месту
регистрации)

паспорт	№	дата	название
		выдачи	выдавшего
органа	_____	_____	_____

_____ , В
соответствии с требованиями статьи 9 Федерального закона от 27.07.2006 №
152-ФЗ «О
персональных данных», даю свое
согласие _____

_____ (указывается наименование органа Федерального казначейства, которому
дается согласие)

на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку моих персональных данных, включающих фамилию, имя, отчество, должность, сведения о месте работы, адрес электронной почты, контактный(е) телефон(ы), страховой номер индивидуального лицевого счета в Пенсионном фонде России (СНИЛС), в целях осуществления действий по подключению к компонентам государственной интегрированной системе управления общественными финансами «Электронный бюджет». Предоставляю указанному органу Федерального казначейства право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение.

Срок действия настоящего согласия - период времени до истечения установленных нормативными актами сроков хранения соответствующей информации или документов, размещенных в компонентах системы «Электронный бюджет» с использованием моей электронной подписи.

Настоящее согласие на обработку персональных данных может быть отозвано в порядке, установленном Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных». В случае отзыва согласия на обработку моих персональных данных указанный орган Федерального казначейства вправе не прекращать их обработку до окончания срока действия настоящего согласия.

Контактный(е)

телефон(ы):

Подпись субъекта персональных данных

подпись

Ф.И.О

« » _____ 20__ г.

Образец оформления титульного листа

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
МИНИСТЕРСТВА ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФАКУЛЬТЕТ ИНОСТРАННЫХ СТУДЕНТОВ
КАФЕДРА ТЕРАПЕВТИЧЕСКОЙ СТОМАТОЛОГИИ

РЕФЕРАТ / КУРСОВАЯ РАБОТА

на тему

ЛЕЧЕНИЕ РЕТЕНЦИИ ЗУБОВ И СОПУТСТВУЮЩЕЙ ПАТОЛОГИИ

Работу выполнил

...

Научный руководитель:

...

г. Барнаул, 2023

Речевые клише для структурных элементов научно-исследовательской работы Структура курсовой работы:

Титульный лист
Содержание научной работы
Введение
Основная часть (теоретическая глава, практическая глава)
Заключение
Библиографический список
Приложения

1. Введение

Современная наука проявляет интерес к проблеме...

В последние годы проблема... получила развитие в трудах... (при перечислении фамилии ученых указывать по алфавиту).

Описаны... определены..., рассмотрены...

Однако до сих пор явление... на этом материале почти не подвергалось систематическому исследованию.

Между тем... играет существенную роль.

Актуальность темы (исследования) обусловлена недостаточной изученностью. . .

Объект исследования — это...

Предметом исследования являются...

Целью исследования является...

В соответствии с целью были поставлены следующие **задачи**...

Цели и задачи настоящей работы предопределили выбор следующих **методов** исследования...

Материалом исследования являются...

Научная новизна работы заключается в выявлении..., описании..., установлении..., разграничении...

Теоретическая значимость работы состоит в обобщении знаний..., систематизации материала..., углублении представлений...

Практическая значимость определяется возможностью применения результатов исследования в...

2. Основная часть

Теоретическая глава

В последние годы актуальными становятся исследования...

Современный этап развития... связан...

Разработка основных категорий... представлена в работах...

Центральной проблемой... является...

Исследователи давно обратили внимание на...

Кратко представим...

Анализ научных источников показывает, что...

Иное определение... предложено...

В работах... дается определение...

Наше понимание вопроса соотносится...

На этом закончим обзор основных понятий...

В нашем исследовании мы используем методику..., разработанную...

Выводы по теоретической главе

В результате изучения и обобщения разных научных взглядов на... можно выделить следующие положения, которые определяют теоретико-методологическую основу нашего исследования...

Основываясь на взглядах..., мы понимаем...

Мы выдвигаем рабочее определение...

Большую роль для создания... играют...

Практическая глава

В нашем исследовании в качестве... используются...

Выбор материала исследования определен рядом причин...

Прежде чем перейти к..., остановимся на...

Если теперь обратиться к..., то первое, что нужно отметить...

Описание... продолжается в...

Рассмотрев..., перейдем к анализу...

Полагаем, что...

Обратимся к анализу результатов эксперимента: ...

Проведенный эксперимент позволяет утверждать, что...

Изложенные наблюдения позволяют...

Это позволяет утверждать, что...

Не менее важно и то, что...

Подводя итоги вышесказанному, ...

Выводы по практической главе

В результате исследования... можно сделать следующие выводы...

Анализ... позволяет выявить...

Наиболее широко представлен...

Наиболее актуальными для... оказываются...

Таким образом, есть все основания считать...

3. Заключение

В работе исследовано... изучено...

Материалом для исследования послужили...

В исследовании установлены...

Как показало проведенное исследование, ...

Исходя из вышеизложенного, ...

В заключение следует отметить, что
 Изучение... является важной составляющей ...
 Исследование ... может быть продолжено ...

Ключи к тесту

Вариант 1.

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.
Г	В	В	Г	А	В	А	А	Б	Г	В	А	В	Б	серьёзный

Вариант 2.

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.
А	А	Б	Б	Г	В	Г	Б	Г	А	Б	Б	В	Г	традиционный

Список литературы

1. Афанасьева, Н.А., Попова, Т.И. Палитра стилей: учебное пособие по стилистике русского языка для иностранцев (электронное издание). — 3-е изд. — СПб.: Златоуст, 2015. — 116 с.
2. Гаврилов Л. Ф., Татаринов В. Г. Анатомия: Учебник, — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Медицина, 1985 — 368 с.
3. Дорцуева Н.И. Практический курс русского языка: учебное пособие. Бишкек: Изд-во КРСУ, 2014. 86 с.
4. Колиенко, Т. С. Особенности интернациональной лексики и способы ее перевода / Т. С. Колиенко, И. В. Кузнецова. — Текст: непосредственный // Филология и лингвистика: проблемы и перспективы: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2018 г.). — Санкт-Петербург: Свое издательство, 2018. — С. 32-37.
5. Культура речи молодого врача: учеб.-метод. пособие / В. В. Белый, Г. Н. Аксенова. — Минск: БГМУ, 2011. — 100 с.
6. Культура речи и деловое общение: Краткий конспект лекций/ Р.Х. Тиригулова, Каз. федер. ун-т. — Казань, 2013. — 44 с.
7. Макуни А. В кн.: Купина Н.А., Михайлова О.А. Основы стилистики и культуры речи. М., 2004.
8. Орлова Е.В. Русский язык и культура речи для медицинских вузов / Е.В. Орлова. — Ростов н /Д: Феникс, 2011. — 462, [1] с. — (Высшее образование).
9. Русский язык. 6 класс. Учеб. Для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. Ч. 1. — Просвещение, 2012. — 191с.: ил.
10. Русский язык и культура речи: курс лекций: учебное пособие / А. А. Евтюгина. 2-е изд., перераб. и доп. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2019 269 с.
11. Русский язык и культура речи: учебное пособие для высшего профессионального образования / Б.Г. Бобылев [и др.]; под научн. ред. д-ра пед. наук, проф. Б.Г. Бобылева. — Орел: ФГБОУ ВПО «Госуниверситет - УНПК», 2014. — 401 с.
12. Художественные тексты для чтения и развития речи (Часть I): учебно-методическое пособие / Брус Т.Б., Васильева Т.Ю., Васильева С.Г., Вишневская Ю.И., Жилина И.К., Куриленко К.В., Лейко И.М., Малькова Т.А., Мандрик Э.Л., Родионова О.Ю., Петросян О.Б., Рахманова И.Г., Флоряну Г.Н., Флоряну И.А., Харзеева Л.И. — Витебск: ВГМУ, 2018. — 111 с.
13. Цыганок Р.С. Искусственный интеллект и перспективы его применения в стоматологии // Естественные науки и медицина: теория и практика: сб. ст. по матер. LII междунар. науч.-практ. конф. № 11(33). — Новосибирск: СибАК, 2022.
14. Чехов А. П. Полное собрание сочинений и писем в 30-ти тт. — М.: Наука, 1983 — 1988.

Содержание

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА.....	4
РУССКИЙ ЯЗЫК: ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЯЗЫК, ДИАЛЕКТЫ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ И СОЦИАЛЬНЫЙ ЖАРГОН.....	8
ПОНЯТИЕ О ЛИТЕРАТУРНОМ ЯЗЫКЕ И ЯЗЫКОВОЙ НОРМЕ.....	13
ВИДЫ ЯЗЫКОВЫХ НОРМ.....	17
УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ	22
СТИЛИ РЕЧИ.....	25
РАЗГОВОРНЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ.....	29
НАУЧНЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ.....	32
ЖАНРЫ НАУЧНОГО СТИЛЯ РЕЧИ: АННОТАЦИЯ, РЕФЕРАТ, СТАТЬЯ	36
ТЕРМИНЫ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЛЕКСИКА В НАУЧНОМ СТИЛЕ	44
ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ РЕЧИ.....	48
ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ РЕЧИ	53
ЖАНРЫ ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОГО СТИЛЯ РЕЧИ: ЗАЯВЛЕНИЕ, ДОГОВОР.....	57
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ.....	63
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ТИПЫ РЕЧИ	67
ТИП РЕЧИ: ОПИСАНИЕ	69
ТИП РЕЧИ: ПОВЕСТВОВАНИЕ	72
ТИП РЕЧИ: РАССУЖДЕНИЕ.....	74
КУЛЬТУРА РЕЧИ: ПРАВИЛЬНОСТЬ, ТОЧНОСТЬ, ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТЬ, УМЕСТНОСТЬ	77
КУЛЬТУРА РЕЧИ В СФЕРЕ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ	80
ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНАЯ ЛЕКСИКА И ЗАИМСТВОВАНИЯ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ	84
ОРФОГРАФИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ	89
ТЕСТ.....	90
ГЛОССАРИЙ	95
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	100
КЛЮЧИ К ТЕСТУ.....	107
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	108

Учебное издание

Н. М. Абиева

Русский язык и культура речи

*Учебно-методическое пособие
по русскому языку как иностранному
для студентов-медиков*

Издается в авторской редакции

Подписано в печать 10.03.2023
Формат 60х90/16. Бумага офсетная.
Печать ризографическая. Заказ № 30. Объем 6,8 п. л.
Гарнитура РТ Astra Serif.
Тираж 50 экз.

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Алтайский государственный медицинский университет»
Министерства здравоохранения Российской Федерации
г. Барнаул, пр. Ленина, 40